Kodak

PIXPRO AZ526

Digital Camera

Manuel d'utilisation

BC

Avant de commencer

Déclaration de conformité

Partie responsable: JK Imaging Ltd.

Adresse: JK Imaging Ltd., 17239 South Main Street, Gardena, CA 90248, USA
JK Imaging Europe, 71 Clarendon road, Watford, WD17 1DS, UK

Site internet de l'entreprise: www.kodakpixpro.com

Industry Canada statement:

Ce dispositif est conforme à la norme CNR-210 d'Industrie Canada applicable aux appareils radio exempts de licence. Son fonctionnement est sujet aux deux conditions suivantes: (1) le dispositif ne doit pas produire de brouillage préjudiciable, et (2) ce dispositif doit accepter tout brouillage reçu, y compris un brouillage susceptible de provoquer un fonctionnement indésirable.

Déclaration d'exposition aux radiations:

Le produit est conforme aux limites d'exposition pour les appareils portables RF pour les Etats-Unis et le Canada établies pour un environnement non contrôlé.

Le produit est sûr pour un fonctionnement tel que décrit dans ce manuel. La réduction aux expositions RF peut être augmentée si l'appareil peut être conservé aussi loin que possible du corps de l'utilisateur ou que le dispositif est réglé sur la puissance de sortie la plus faible si une telle fonction est disponible.

For Pour la clientèle en Europe

Ce symbole [Poubelle avec roulettes avec une croix dessus, voir Annexe IV WEEE] indique que ces types d'appareils électriques et électroniques doivent être jetés séparément dans les pays Européen. Ne jetez pas cet appareil avec vos ordures ménagères. Veuillez utiliser les points de collecte et de recyclage disponibles dans votre pays lorsque vous n'avez plus besoin de cet appareil.

CE Le symbole "CE" indique que cet appareil est conforme aux normes Européennes sur la sécurité, la santé, l'environnement et la protection de l'utilisateur. Les appareils photos avec le symbole "CE" sont destinés pour la vente en Europe.

Europe – Assurance de conformité UE

Cet appareil est conforme aux exigences et clauses R&TTE Directive 1999/5/EC. Les méthodes d'essai suivantes ont été appliquées afin de prouver la présomption de conformité aux exigences essentielles de la directive R&TTE 1999/5/EC :

- EN 60950-1 : 2006+A11:2009 +A1:2010 +A12:2011

Sécurité des matériels de traitement de l'information

- EN 50566: 2013

Norme de produit pour démontrer la conformité des champs de fréquence de radio et dispositifs de communication sans fil portatifs et corps montés utilisés par le grand public (30 MHz — 6 GHz)

EN 62209-2: 2010

Exposition humaine aux champs de fréquences de radio à partir de périphériques et de communication sans fil avec les portatifs et modèles humains, instrumentation et procédures.

Partie 2: Procédure à déterminer le taux d'absorption spécifique (SAR) pour des dispositifs de communication sans fil utilisés à proximité immédiate de l'organisme humain (gamme de fréquences de 30 MHz à 6 GHz).

- EN 300 328 V1.8.1 : 2012

Compatibilité électromagnétique et spectre radioélectrique (ERM); Systèmes de transmission de données large bande; Équipement de transmission de données fonctionnant dans la bande ISM de 2,4 GHz et utilisant les techniques de modulation d'étalement du spectre; Norme harmonisée couvrant les exigences essentielles de l'article 3.2 de la directive R&TTE

- EN 301 489-1 V1.9.2: 2011

Compatibilité électromagnétique et spectre radioélectrique (ERM); Norme de compatibilité électromagnétique pour les équipements et les services radio - Partie 1 : Exigences techniques requises

- EN 301 489-17 V2.2.1: 2012

Compatibilité électromagnétique et spectre radioélectrique (ERM); Norme de compatibilité électromagnétique pour les équipements et les services radio - Partie 17 : Exigences spécifiques pour les systèmes de transmission large bande à 2,4 GHz et les équipements haute performance RLAN à 5 GHz

Pour la clientèle aux États-Unis

L'appareil est conforme à l'article 15 des règlements de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux conditions suivantes: (1) Cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences, et (2) cet appareil doit accepter toute interférence, y compris celles pouvant causer un mauvais fonctionnement.

Cet équipement a été testé et s'est avéré conforme aux normes pour un appareil numérique de classe B, conformément à l'article 15 des règlements de la FCC. Ces normes sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet appareil génère, utilise et peut émettre des fréquences radio et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, il peut causer des interférences nuisibles pour les communications radio. Toutefois, il n'y a aucune garantie que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. Si cet appareil provoque des interférences nuisibles à la réception radiophonique ou télévisuelle, ce qui peut être déterminé en l'éteignant et le rallumant, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger l'interférence par l'une ou plusieurs des mesures suivantes :

-- Réorienter ou replacer l'antenne réceptrice.

-- Augmenter l'espace entre l'appareil et le récepteur.

-- Connecter l'appareil dans un tuyau sur un circuit différent de celui sur lequel est connecté le récepteur.

-- Pour toute assistance, contacter le revendeur ou un technicien radio/TV qualifié.

Avertissement de la FCC : Tous changements et les modifications qui ne sont pas expressément approuvés par la partie responsable de la conformité pourraient annuler l'autorité de l'utilisateur d'exploiter cet équipement.

Cet émetteur ne doit pas être utilisé en conjonction avec une autre antenne ou un autre émetteur.

Déclaration sur l'exposition aux irradiations :

Le produit est conforme à la limite d'exposition aux RF portables de la FCC un environnement non contrôlé et sans danger pour le fonctionnement prévu, comme décrit dans ce manuel. La poursuite de la réduction de l'exposition aux radiofréquences peut être réalisée si le produit peut être maintenu aussi loin que possible du corps de l'utilisateur ou si la puissance de l'appareil peut être réduite, si cette fonction est disponible.

À propos de ce manuel

Merci d'avoir acheté cet appareil photo numérique de KODAK PIXPRO. Lisez attentivement ce manuel et conservez-le dans un endroit sûr comme référence.

- JK Imaging Ltd. se réserve tous les droits relatifs à ce manuel. Aucune partie du présent manuel publié ne doit être reproduite, émise, transcrite, conservée dans un système ou traduite en une quelconque langue, en tout forme, par tous les moyens, sans une autorisation écrite préalable de JK Imaging Ltd..
- Toutes les marques mentionnées dans ce manuel sont utilisées uniquement pour des besoins d'identification et appartiennent à leurs propriétaires respectifs.
- Ce manuel vous présentera la façon d'exploiter cet appareil photo numérique de KODAK PIXPRO. Chaque effort a été effectué pour assurer que les contenus de ce manuel sont appropriés. Toutefois, JK Imaging Ltd. se réserve le doit d'effectuer toute modification sans préavis.
- Dans ce manuel, les symboles suivants seront utilisés pour vous aider à trouver les informations rapidement et facilement:

  Indique les informations utiles.

  Indique que des précautions doivent être prises pendant le fonctionnement du produit.

- Dans les instructions ci-dessous, les symboles suivants peuvent être utilisés lorsque nous présentons l'utilisation de l'appareil photo. Ceci vise à faciliter notre compréhension.

  「Propriétés de l'élément」 : Les propriétés des options dans l'interface de l'appareil sont indiquées par le symbole 「 」.

Consignes de sécurité

Consignes de sécurité pour l'appareil photo

- Ne pas faire tomber l'appareil photo ni lui laisser cogner des objets solides.
- Ne pas tenter de démonter l'appareil photo.
- Ne pas utiliser ni ranger l'appareil dans un endroit poussiéreux ou sur la plage, pour empêcher la poussière ou le sable de pénétrer dans l'appareil, lui causant des dommages.
- Ne pas utiliser ni ranger l'appareil dans un environnement chaud ou sous la lumière directe du soleil.
- Ne pas utiliser ou stocker l'appareil photo dans un puissant champ magnétique, par exemple près d'un aimant ou d'un transformateur.
- Ne pas toucher l'objectif de l'appareil photo.
- Ne pas exposer l'appareil photo à la lumière directe du soleil pendant une longue période.
- Pour éviter d'endommager l'appareil photo par l'humidité, ne pas utiliser ni ranger l'appareil dans un environnement très humide, comme sous la pluie ou à proximité d'un étang.
- Si l'eau vient accidentellement en contact avec la caméra, éteignez la caméra, enlevez la batterie et la carte mémoire, et séchez le dans les 24 heures.
- Lorsque vous transportez l'appareil photo d'un endroit froid à un endroit chaud, de la condensation peut se produire à l'intérieur. Veuillez patienter pendant un certain temps avant de l'allumer.
- Avant de retirer la batterie et la carte mémoire, l'appareil doit être éteint.
- Lorsque vous nettoyez le boîtier de l'appareil, n'utilisez pas utiliser de produit de nettoyage abrasif, à base d'alcool, ou organique.
- Utilisez le linge professionnel pour lentille et un nettoyant dédié pour essuyer la lentille.
- Téléchargez vos photos et retirez la carte mémoire lorsque vous prévoyez de ranger l'appareil pendant une période prolongée.
- Si cette caméra n'est pas utilisée pendant une longue période, veuillez la garder dans un état propre et sec.
- Notre compagnie ne verse aucune indemnisation en cas de défaillance de la lecture d'images ou de vidéos causés par un mauvais fonctionnement.

Consignes de sécurité pour la batterie

- Veuillez utiliser la batterie que celle ci-jointe.
- Veuillez utiliser le chargeur attaché pour charger la batterie.
- Si le fluide de la batterie fuit à l'intérieur de l'appareil photo, veuillez contacter le détaillant. Si le fluide de la batterie fuit sur votre peau, rincez la à l'eau claire et demandez un avis médical.
- L'élimination des batteries usagées doit être effectuée conformément à la réglementation locale (nationale ou régionale).
- Pour éviter de l'endommager, veillez à ne pas laisser tomber la batterie, ni lui laisser cogner des objets solides, ni la rayer avec des objets pointus.
- Ne pas laisser la batterie en contact avec des objets métalliques (y compris des pièces de monnaie) pour éviter tout court-circuit, décharge, surchauffe, ou fuite.
- Ne pas tenter de démonter la batterie.
- Ne pas exposer la batterie à de l'eau. Toujours garder les contacts de la batterie secs.
- Ne pas chauffer la batterie ni la jeter au feu pour éviter une explosion.
- Ne pas ranger la batterie dans un environnement chaud ou sous la lumière directe du soleil.
- Si une surchauffe se produit pendant le chargement ou l'utilisation, arrêtez immédiatement de charger ou d'utiliser l'appareil, puis retirez la batterie et attendez qu'elle refroidisse.
- Lorsque l'appareil est stocké pendant une période prolongée, retirez la batterie et gardez-la dans un endroit sec qui n'est pas accessible aux bébés ni aux enfants.
- Dans un environnement plus froid, les performances de la batterie sont sensiblement réduites.
- Lorsque vous installez la batterie, installez-la en respectant les indications de polarité positive et négative sur le logement de la batterie. Ne l'entrez pas en force dans son logement.

Consignes de sécurité pour cette carte mémoire

- Achetez une carte mémoire authentique et de marque renommée lorsque vous en choisissez une.
- Formatez la carte mémoire en utilisant l'appareil photo avant de l'utiliser ou d'en insérer une nouvelle.
- Ne pas faire tomber la carte mémoire ni lui laisser cogner des objets solides, afin d'éviter de l'endommager.
- Ne pas tenter de démonter ni de réparer la carte mémoire.
- Ne pas exposer la carte mémoire à de l'eau. Toujours conserver au sec.
- Ne pas retirer la carte mémoire lorsque l'appareil est allumé. Sinon, la mémoire peut être endommagée.
- Ne pas modifier directement les données de la carte mémoire. Copier les données sur votre PC avant de les modifier.
- Lorsque l'appareil est stocké pendant une période prolongée, téléchargez vos photos, retirez la carte mémoire batterie et gardez-la dans un endroit sec.
- Ne modifiez pas le nom des fichiers ni des dossiers de la carte mémoire à l'aide de votre PC car ceux modifiés peuvent ne pas être reconnus par l'appareil photo ou une erreur peut se produire.
- Les photos prises avec l'appareil photo sont stockée dans le dossier qui est généré automatiquement sur la carte SD. Ne stockez pas de photos qui n'ont pas été prises à l'aide de cet appareil photo dans ce dossier car les photos ne peuvent pas être reconnues au cours de la lecture.
- Lorsque vous insérez une carte mémoire, assurez-vous que l'encoche de la carte correspond aux marquages sur le dessus de la fente pour carte.

Autres consignes de sécurité

- Ne débranchez pas l'alimentation et n'éteignez pas l'appareil photo pendant le processus de mise à jour car des données incorrectes peuvent alors s'écrire, et l'appareil peut ne plus s'allumer par la suite.
- Ne suspendez pas la courroie du cou de la caméra à proximité du cou d'un enfant.
- Lorsque vous utilisez votre appareil photo dans un avion, observez les règles correspondantes prévues par la compagnie aérienne.
- En raison de limites dans la technologie de fabrication, LCD peut comporter de quelques pixels morts ou brillants, mais ceux-ci n'affectent pas la qualité des photos.
- Ne pas exposer LCD à de l'eau. Dans un environnement humide, essuyez-le avec un chiffon doux et sec.
- Dans le cas où LCD est endommagé et les cristaux liquides entrent en contact avec votre peau, nettoyez votre peau avec un chiffon sec immédiatement et rincez-la avec de l'eau claire. Si les cristaux liquides entrent en contact avec vos yeux, lavez-les avec de l'eau claire pendant au moins 15 minutes et demandez un avis médical. Si vous avalez accidentellement des cristaux liquides, rincez votre bouche immédiatement et demandez un avis médical.

Contenus

Avant de commencer 1

Consignes de sécurité 6

Contenus 10

Préparatif 15

Accessoires inclus.....15

Installez la le capuchon de l'objectif et la sangle.....16

Nom de chaque partie.....17

Installez la batterie et la carte mémoire.....19

Charger la batterie.....21

Allumer et éteindre.....23

Régler votre langue, Date/Heure.....24

Réglez votre langue, et Date/Heure dès la première mise sous tension...24

Réinitialiser votre langue 25

Réinitialiser Date/Heure.....26

Aperçu Des Différents Modes ..27

Paramètre d'affichage 27

Affichage de LCD.....28

Aperçu des icônes de l'écran en mode de prise de vue photo 28

Aperçu des icônes de l'écran en mode de capture vidéo 29

Aperçu des icônes de l'écran en mode lecture 30

Utilisez la molette de mode 31

Sélectionner un mode de prise de vue approprié.....31

Mode auto.....32

Programme AE 34

Priorité à la vitesse 34

Priorité à l'ouverture 34

Mode manuel 34

Embellisseur de visage 36

Mode Wi-Fi.....37

Mode scène 45

Mode film.....50

Réglages personnalisés.....51

Opérations de base.....53

Utilisation du viseur électronique EVF 53

Utilisation du zoom.....54

Paramètres de focalisation.....55

Mode macro 56

Paramètres du retardateur 57

Mode Flash 58

Paramètres de balance des blancs 59

Rafale 60

Paramètres EV.....61

Compensation de l'exposition 61

ISO 62

Ajustement de l'obturateur 62

Ajustement de l'ouverture.....63

Utilisation de l'enregistrement rapide 63

Menu de la fonction de bouton i 64

Mode Lecture 65

Regarder les photos et les clips vidéo..... 65

Vue en réduction 66

Utilisation du zoom sur les images déjà prises (images fixes seulement) 67

Suppression de photos et de vidéo..... 68

Diaporama 69

La lecture de groupe de capture en rafale..... 70

La lecture de Animation panoramique ... 71

Utilisation des Menus 72

Menu Photo 72

Mesure expo..... 72

Taille de l'image 73

OIS (Stabilisation d'image optique).... 74

AF continu..... 74

HDR 75

Beauté 75

Scène..... 76

Menu de réglages de prise de vue photo ... 77

Qualité 78

Rayon aide AF..... 78

Zoom numérique 78

Impression de la date..... 79

Visualisation rapide 79

Réglages personnalisés..... 80

Menu Film 81
Mesure expo 81
Qualité vidéo 82
OIS (Stabilisation d'image optique) 83
Menu de réglages Film 84
Zoom numérique 85
Réglages personnalisés 85
Menu Lecture 86
Mode lecture 86
HDR 87
Retouche 87
Pivoter 88
Redimensionner 88
Couleur 89
Réglages de lecture 90
Protéger 91
Supprimer 92
DPOF (Format d'impression numérique) 93
Découpez 93
Réglages généralité 94
Réglage Son 95
Economie d'énergie 95
Langue 96
Fuseau horaire 96
Date/Heure 96
Luminosité LCD 96
Réglages de fichiers 97

Formater 98

Copier vers carte 98

Nom fichier 99

Réinitialiser 99

Version FW 100

Réglages de connexion.....101

Connexion à un PC 102

Configuration du mode USB..... 102

Transférer des fichiers sur votre ordinateur..... 103

Connexion à une imprimante compatible PictBridge 104

Configuration du mode USB..... 104

Connectez votre imprimante 105

Utilisation du menu PictBridge 106

Système vidéo 110

Régler le mode de connexion de la carte Eye-Fi SD 111

Prise en charge des connexions HDMI 112

Connecter un téléviseur équipé HDMI 112

Appendices.....113

Caractéristiques techniques 113

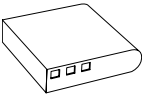
Prompts and Warning Messages 117

Guide de dépannage..... 121

Préparatif

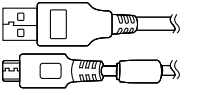
Accessoires inclus

La boîte de la caméra doit contenir le modèle de caméra que vous avez acheté et ses accessoires. Si un objet est manquant ou s'avère endommagé, contactez votre revendeur. (La forme des chargeurs de batterie peut être un peu différente en raison des différences de pays ou de régions où ce type de caméras est vendu.)

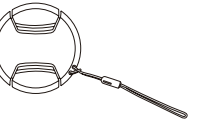


Batterie Li-on rechargeable

Adaptateur AC



Câble Micro USB



Capsule d'objectif avec sangle

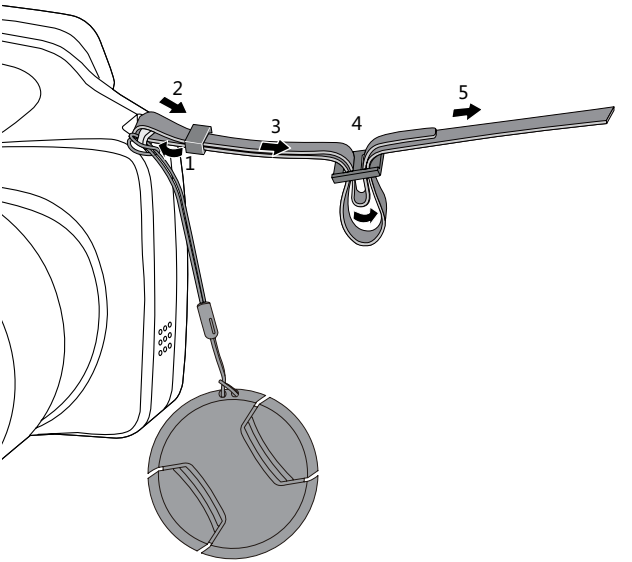
Sangle

Guide de démarrage rapide

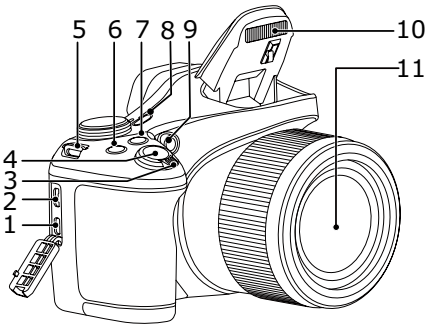
Carte de garantie

Carte de services

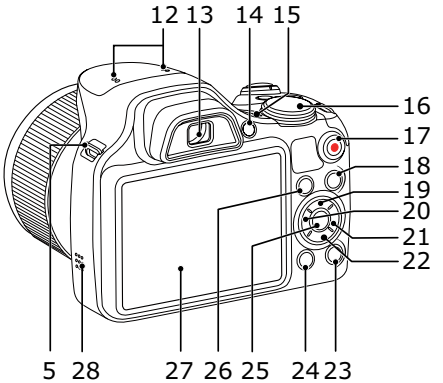
Installez la le capuchon de l’objectif et la sangle

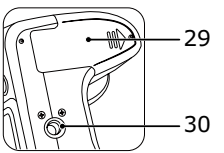


Nom de chaque partie



1. Port Micro HDMI
2. Port Micro USB
3. Molette du zoom
4. Déclencheur
5. OEillet de courroie
6. Bouton de correction d'exposition
7. Bouton de capture en rafale
8. Bouton d'alimentation
9. Voyant Rayon aide AF / Voyant du retardateur
10. Flash
11. Objectif

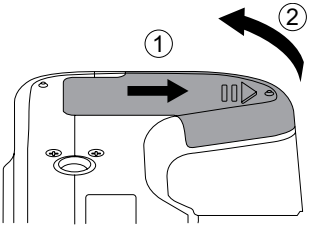




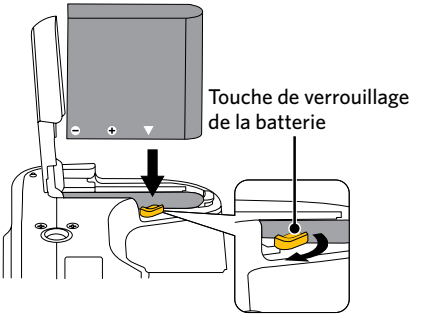
12. Micro
13. Viseur électronique (Electronic View Finder ou EVF)
14. (EVF/LCD) EVF/ LCD Switch Button
15. Voyant
16. Molette de mode
17. (●) Bouton d'enregistrement vidéo rapide
18. (▤) Bouton Menu
19. [▲AF] Bouton AF / Bouton Haut
20. [◀] Bouton Macro / Bouton Gauche
21. [▶] Bouton Flash / Bouton Droite
22. [▼] Bouton Supprimer / Bouton Retardateur / Bouton Bas
23. (DISP.) Bouton Disp (Affich)
24. (▶) Bouton Lecture
25. (SET) Bouton SET
26. (i) Bouton I
27. LCD
28. Haut-parleur
29. Couvercle de la batterie
30. Embase filetée de trépied

Installez la batterie et la carte mémoire

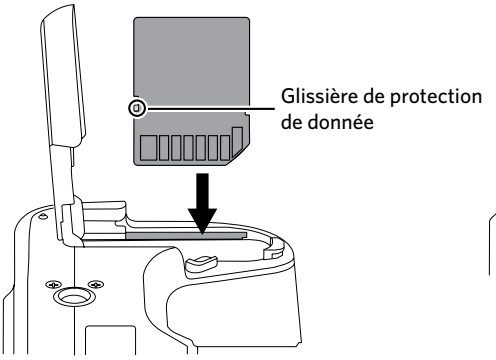
1. Ouvrez le couvercle de la batterie en fonction de la direction de la flèche.



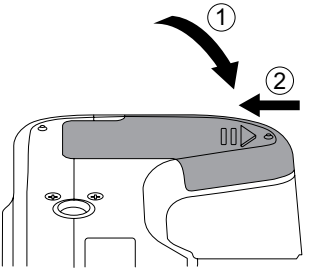
2. Insérez la batterie dans le compartiment de la batterie en fonction des directions négatives et positives comme illustré sur l'image suivante, jusqu'à ce que la batterie se verrouille en place.



3. Insérez la carte mémoire dans la fente pour carte mémoire comme indiqué sur la figure.



4. Refermez le couvercle de la batterie.



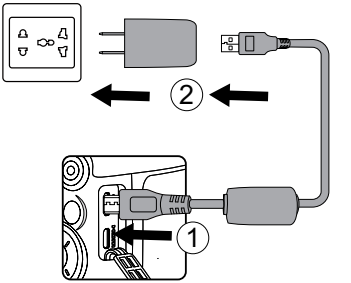
La carte mémoire (SD/SDHC) est en option et non incluse dans l'emballage de l'appareil. Vous devez en acheter une séparément. Achetez une carte mémoire authentique avec une capacité comprise entre 4Go et 32Go pour assurer un stockage correct des données.

Pour retirer votre carte mémoire, ouvrez le couvercle de la batterie, appuyez doucement sur la carte mémoire pour l'éjecter, et retirez-la lentement.

Charger la batterie

Veuillez insérer la batterie et la charger en mode d'arrêt.

1. Connectez l'appareil photo et le chargeur d'alimentation en utilisant le câble Micro USB.
2. Insérez la fiche du chargeur d'alimentation dans la prise secteur pour recharger la batterie.

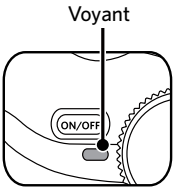


Quand la batterie a été stockée pendant une période prolongée, utilisez le chargeur d'alimentation fourni pour la charger avant de l'utiliser.

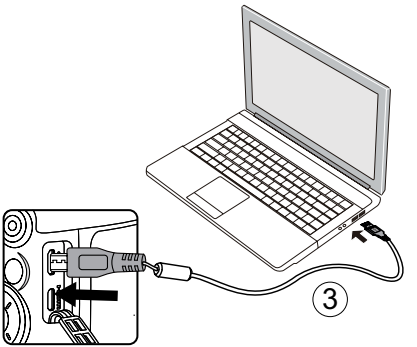
Pour avoir un autonomie batterie maximale, rechargez la batterie au moins pendant 4 heures la première fois.

Voyant de charge :
Orange continu: Charge en cours

L'indicateur de la s'éteindra une fois le chargement fini, et la caméra sera automatiquement éteinte.



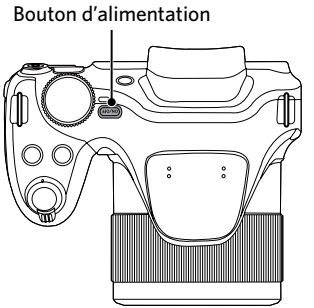
3. Lorsque l'appareil est éteint, vous pouvez également connecter l'appareil à votre PC à l'aide du câble USB pour charger la batterie.



Veuillez recharger la batterie sous la temperature de 0-40 a l'interieur.

Allumer et éteindre

Appuyez sur le bouton Marche pour allumer l'appareil photo. Pour éteindre l'appareil photo, appuyez de nouveau sur le bouton Marche.



Lorsque l'appareil est éteint, appuyez et maintenez ▶ enfoncé le bouton Lecture pour allumer et passer en mode lecture.

Régler votre langue, Date/Heure

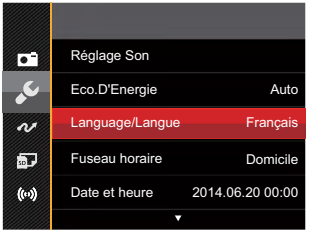
Réglez votre langue, et Date/Heure dès la première mise sous tension

1. Lorsque vous allumez l'appareil photo pour la première fois, l'écran de sélection de la langue apparaît.
2. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑 ⏲] / [◀🌷] /[▶ϟ] pour sélectionner la langue souhaitée.
3. Une fois que vous avez appuyé sur le bouton (SET) pour confirmer la sélection, l'écran de réglage de la date et de l'heure apparaît.
4. Appuyez sur les bouton [◀🌷] /[▶ϟ] pour sélectionner le bloc à régler: L'heure et la date s'affichent sous la forme YYYY.MM.DD HH:MM.
5. Appuyez sur les bouton [▲AF] /[▼🗑 ⏲] pour ajuster la valeur du bloc sélectionné.
6. Appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer le réglage de l'heure et l'écran de prise de vue s'affiche.

Réinitialiser votre langue

Après avoir choisi votre langue la première fois, suivez les instructions ci-dessous pour réinitialiser votre langue.

1. Appuyez sur le bouton (MENU), appuyez sur le bouton [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les bouton [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) / [▶ϟ] pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les bouton [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner 「Langage/Langue」, et appuyez sur le bouton (SET) /[▶ϟ] pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] / [◀🌷] /[▶ϟ] pour sélectionner la langue souhaitée et appuyez sur le bouton pour confirmer.
5. Appuyez sur le bouton (MENU) et l'écran de prise de vue apparaît.



Réinitialiser Date/Heure

Après avoir défini votre langue la première fois, suivez les instructions ci-dessous pour réinitialiser la date et l'heure.

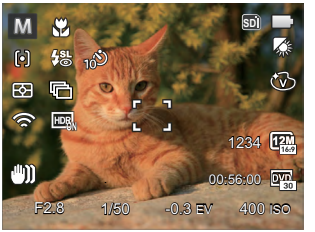
1. Appuyez sur le bouton (▤), appuyez sur le bouton [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les bouton [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) / [▶ϟ] pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les bouton [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner 「Date et heure」, et appuyez sur le bouton (SET) /[▶ϟ] pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons [◀✋] /[▶ϟ] pour sélectionner le bloc à régler: L'heure et la date s'affichent sous la forme YYYY.MM.DD HH:MM.
5. Appuyez sur le bouton [▲AF] /[▼🗑⏲] pour choisir la valeur du bloc sélectionné. Après avoir terminé vos réglages, appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.
6. Appuyez sur le bouton (▤) et l'écran de prise de vue apparaît.

Aperçu Des Différents Modes

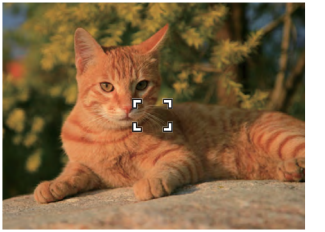
Paramètre d'affichage

Appuyez sur le bouton (DISP.) pour afficher les réglages: L'écran par défaut, L'écran avec grille de cadre, L'écran vide.

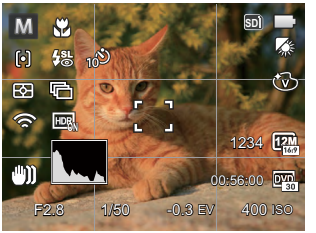
L'écran par défaut: Affiche les paramètres actuels.



L'écran vide: N'affiche aucune information.

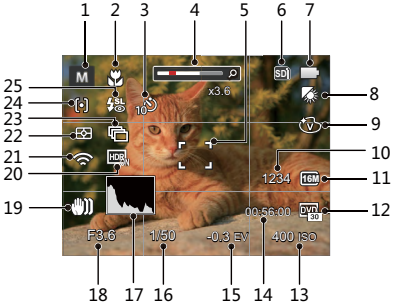


L'écran avec grille de cadre: Affiche les paramètres actuels et l'histogramme.



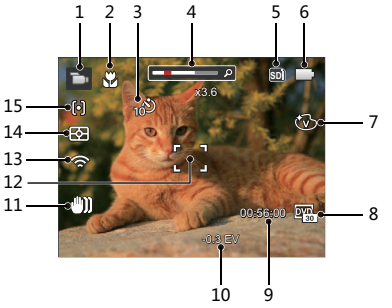
Affichage de LCD

Aperçu des icônes de l'écran en mode de prise de vue photo



1 Mode de capture
2 Mode Macro
3 Retardateur
4 Indicateur de niveau de zoom (affiché seulement lorsque le zoom est activé)
5 Cadre de mise au point
6 Carte mémoire / Mémoire interne
7 Etat de la batterie
8 Balance des blancs
9 Effet de couleur
10 Nombre d'images restantes
11 Taille de l'image
12 Qualité vidéo
13 Valeur d'ISO
14 Temps d'enregistrement restant
15 Compensation de l'exposition
16 Vitesse de l'obturateur
17 Histogramme
18 Valeur d'ouverture
19 OIS (Stabilisation d'image optique)
20 HDR
21 Eye-Fi ALLUMER (avec signal)
22 Mesure expo
23 Rafale
24 Mode AF
25 Mode Flash

Aperçu des icônes de l'écran en mode de capture vidéo



1 Mode film

2 Mode Macro

3 Retardateur

4 Indicateur de niveau de zoom (affiché seulement lorsque le zoom est activé)

5 Carte mémoire / Mémoire interne

6 Etat de la batterie

7 Effet de couleur

8 Qualité vidéo

9 Temps d'enregistrement restant

10 Compensation de l'exposition

11 OIS (Stabilisation d'image optique)

12 Cadre de mise au point

13 Eye-Fi ALLUMER (avec signal)

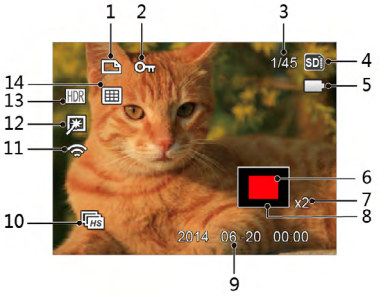
14 Mesure expo

15 Mode AF

Pour des meilleurs résultats, l'utilisation d'une carte mémoire SDHC est recommandée lorsque vous voulez enregistrer des clips vidéo.

Le zoom optique et le zoom numérique peut être ajustée (208X au total). Le zoom numérique peut être ajusté à 4X.

Aperçu des icônes de l'écran en mode lecture



1 Fichier DPOF

2 Protection de fichier

3 Espace mémoire (indiquant le nombre actuel de photos et le nombre total de photos)

4 Carte mémoire / Mémoire interne

5 Etat de la batterie

6 Région d'Agrandissement du zoom

7 Valeur du Zoom

8 Zone d'image

9 Date de prise de vue

10 Icône de la capture en rafale

11 Eye-Fi ALLUMER (avec signal)

12 Retouche

13 HDR

14 Dossier date

Utilisez la molette de mode

L'appareil photo est doté d'un sélecteur de commande pratique permettant de commuter entre les différents modes avec facilité.

Sélectionner un mode de prise de vue approprié

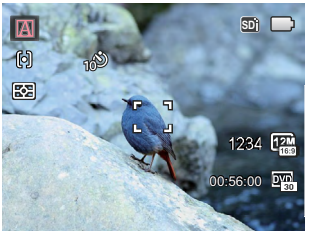
1. Appuyez sur le bouton Marche pour allumer l'appareil photo. Dirigez l'appareil photo à l'objet et cadrez avec LCD.
2. Faire tourner la molette de mode pour sélectionner un mode de prise de vue approprié.

	Mode auto	**M**	Mode manuel		Mode film
P	Programme AE		Embellisseur de visage	**CS**	Réglages personnalisés
S	Priorité à la vitesse		Mode Wi-Fi		
A	Priorité à l'ouverture	**SCN**	Mode scène		

3. Faire tourner le levier de zoom pour agrandir ou réduire des sujets et composer une photo à l'intérieur du champ d'encadrement .
4. Appuyez sur le bouton déclencheur à moitié pour faire la mise au point sur l'objet. Quand la case de mise au point devient verte, appuyez complètement sur le bouton déclencheur pour prendre la photo.

Mode auto

L'appareil peut détecter automatiquement la scène la plus appropriée pour vous donner les meilleures images.



Auto

La caméra ajuste automatiquement l'exposition et la mise au point afin d'assurer les meilleures photos.

Paysage

Pour les paysages, règle automatiquement l'exposition pour s'adapter au fond.

Portrait

Approprié pour capturer des personnes avec un accent sur leurs visages.

Portrait de nuit

Lorsque vous prenez des portraits de nuit ou dans des conditions de faible luminosité, règle automatiquement l'exposition pour les personnes et les scènes de nuit.

Rétro-éclairage

Quand le soleil ou toute autre source de lumière se trouve derrière vous, ceci ajuste automatiquement l'exposition de premier plan pour produire les meilleures images.

Nuit

Pour les scènes de nuit, ceci augmentera automatiquement la valeur ISO pour compenser pour la faible lumière.

Macro

Pour produire plus de gros plans détaillés, ceci engagera automatiquement le mode macro de la caméra et concentrera la lentille automatiquement.

Programme AE P

L'utilisateur peut changer la valeur ISO et EV selon les préférences personnelles, la caméra peut régler automatiquement la vitesse d'obturation et la valeur de l'ouverture.

Priorité à la vitesse S

L'utilisateur peut changer les valeurs de vitesse de l'obturateur, EV et ISO. Il est principalement utilisé pour prendre une photo de l'objet en mouvement.

Priorité à l'ouverture A

L'utilisateur peut changer les valeurs de la taille de l'ouverture, EV et ISO. Il est généralement utilisé pour prendre une photo d'un objet inanimé et contrôler la profondeur de vue.

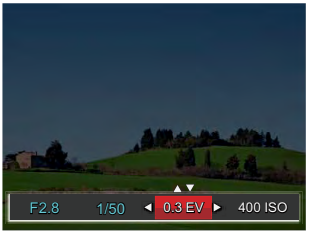
Mode manuel M

L'utilisateur peut changer manuellement les valeurs de la taille de l'ouverture, vitesse de l'obturateur et ISO. Il est généralement utilisé pour prendre des photos statiques.

Mode: P S A M

Suivez les étapes ci-dessous pour régler les paramètres:

1. Mettez la molette de mode sur la Mode souhaitée , puis appuyez sur le bouton (⊡) pour configurer les réglages.



2. Appuyez sur la les boutons [◀] / [▶] pour sélectionner un élément à régler.
3. Appuyez sur la les boutons [▲AF] /[▼] ajuster les réglages.
4. Appuyez sur le bouton (SET) pour finir le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.

Les éléments qui peuvent être réglés en mode de **P S A M** : (O : optionnel X : Non optionnel, affichage automatique)

Éléments / Mode	Valeur d'ouverture	Vitesse de l'obturateur	Valeur d'EV	Valeur d'ISO
P	X	X	O	O
S	X	O	O	O
A	O	X	O	O
M	O	O	X	O

Embellisseur de visage

L'appareil règle automatiquement l'exposition pour une reproduction fidèle des nuances de la peau.

1. Tournez la molette de mode pour sélectionner .
2. Appuyez sur le bouton (⊟) et appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼ 🗑 ⏲] pour sélectionner .
3. Appuyez sur les boutons [◀ 🌷] /[▶ϟ] pour sélectionner une option, et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer et retourner au mode de prise de vue.

- Effet 1: Peau douce
- Effet 2: Peau douce+Éclaircissement des yeux
- Effet 3: Peau douce+Éclaircissement des yeux+Agrandissement des yeux

Mode Wi-Fi

Permet la transmission de l'image en connectant le périphérique intelligent avec la connexion Wi-Fi.

Questions nécessitant de l'attention:

- Veuillez confirmer que votre appareil intelligent est un smartphone avec un système Android 2.3 ou 4.x, une tablette avec Android 4.x ou un système iOS6/7. Dans le cas contraire, veuillez mettre à niveau votre appareil intelligent avant d'utiliser l'application.
- N'utilisez pas le produit dans des environnements ayant un champ magnétique à haute intensité, des interférences d'ondes électrostatiques et électriques (par exemple près d'un four micro-ondes), ce qui peut entraîner une panne dans la réception des signaux.
- Maintenez une distance de moins de 10 mètres (32,8 pieds) entre la caméra et le dispositif intelligent sans aucune interférence de protection des signaux.
- N'utilisez pas la fonctionnalité de connexion Wi-Fi dans un avion.
- La caméra et le dispositif intelligent peuvent uniquement être connectés l'un à l'autre.

Télécharger le paquet APP:

Veuillez télécharger l'APP (PIXPRO Remote Viewer) dans votre appareil intelligent selon les guides suivant et installer selon l'indication d'interface sur votre appareil intelligent.

Système Android: ANDROID APP ON Google play

Pour les appareils Android, rechercher et télécharger l'App «PIXPRO Remote Viewer» dans Google play et installer-le suivant les instructions sur l'interface.

https://play.google.com/store/apps/details?id=com.jkimaging.pixproremoteviewer

Système iOS: Download on the App Store

Pour les appareils Apple, rechercher et télécharger l'App «PIXPRO Remote Viewer» dans la boutique App, et installer-le suivant les instructions sur l'interface.

https://itunes.apple.com/us/app/pixpro-remote-viewer/id833154167?mt=8

Reportez-vous au "Mode d'emploi PIXPRO remote viewer" situé sur le web:

Amériques

http://kodakpixpro.com/Americas/support/downloads.php

Europe

http://www.kodakpixpro.com/Europe/support/multi-lang-downloads.php

1. Tournez la molette de mode sur puis entrer dans l'interface de sélection Wi-Fi.

2. Appuyez sur les boutons [◀] / [▶] pour sélectionner et régler les options.

- 「Réglages」 : Personnaliser les paramètres Wi-Fi pour le système de l'appareil.
- 「Station」 : Utilisez le mode Station pour vous connecter à un « Hotspot personnel » créé par votre appareil mobile.
- 「Mode AP」 : En mode AP, l'appareil photo sert de point d'accès permettant à un autre appareil Wi-Fi de s'y connecter.

Tournez la molette de mode pour déconnecter.

Mode AP

Cette caméra peut se connecter avec votre appareil intelligent via Wi-Fi.

Réglages de la caméra:

1. Sélectionnez et appuyez sur le bouton (SET) pour entrer dans l'interface de réglage.

Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner:

- Actualiser: Créez un nouveau mot de passe WPA2 PSK.
- Retour: Retour à la page précédente.

Réglages de l'appareil intelligent:

2. Activez e dispositif intelligent Wi-Fi et recherche les dispositifs sans fil environnants.
3. Sélectionnez le nom de la caméra SSID à connecter, puis entrez le mot de passe à huit chiffres après WPA2 PSK sur la caméra.
4. Cliquez sur l'icône de l'App pour activer l'App.

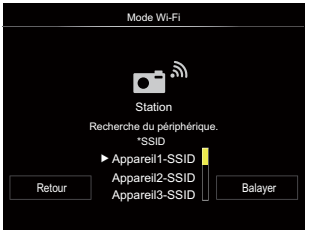
Réglez la réalisation:

5. Dès que l'App est connecté à la caméra, les opérations fonctionnelles peuvent être activées sur le dispositif intelligent.

Station

Permet la transmission de l'image en raccordant la caméra à un point d'accès Wi-Fi créé par votre appareil intelligent.

1. Activez le point d'accès Wi-Fi du dispositif intelligent.
2. Sélectionnez sur la caméra, puis appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer la connexion avec le dispositif intelligent.



Appuyez sur les boutons [◀] / [▶] pour sélectionner:

- Balayer: Recherche les appareils sans fil supplémentaires.
- ▶: Sélectionnez le nom de l'appareil à connecter.
- Retour: Retour à l'écran de sélection du mode Wi-Fi.

3. Appuyez sur les boutons [▲AF] / [▼] pour sélectionner le nom du dispositif intelligent devant être connecté, puis appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer. La caméra passera ensuite à l'interface d'entrée du mot de passe.

Saisissez le mot de passe
A B C D E F G H I J
K L M N O P Q R S T
U V W X Y Z A/a 1 2 3
4 5 6 7 8 9 0 #!?
Saisissez la clé de sécurité du réseau
Enreg.
Annuler

Signification des icônes de l'interface:

Icône	Description
⌫	Supprime la dernière lettre
A/a	Change l'affichage de lettres en capitales et minuscules
← →	Déplace le curseur
#!?	Change l'entrée du symbole
␣	Espace d'entrée

4. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] / [◀🌷] /[▶ϟ] pour sélectionner, puis appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer votre sélection. Entrez l'achèvement de WPA2 PSK après le stockage du mot de passe.
5. Connectez-vous au réseau après le stockage du mot de passe.
   - Si vous êtes connecté, LCD s'affiche comme indiqué ci-dessous:

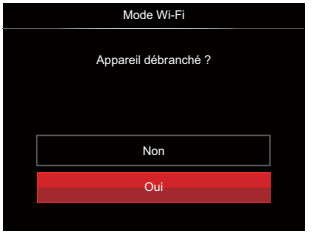
   - Si vous êtes connecté, LCD s'affiche comme indiqué ci-dessous.
6. Après la connexion, cliquez sur l'icône de l'App sur l'appareil intelligent, vous pouvez l'utiliser pour mener à bien une opération relative.

Affiche l'état de la connexion Wi-Fi

Le Wi-Fi s'est connecté avec succès, mais l'APP n'est pas activé:

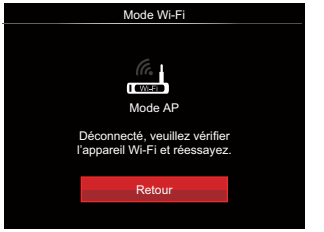
Le Wi-Fi s'est connecté avec succès et l'APP est activé:

Pour interrompre la connexion:



- Non: Gardez le Wi-Fi connecté et retournez à la page précédente.
- Oui: Débranchez et revenez au connexion Wi-Fi pour de l'interface.

Le Wi-Fi d'interruptions de périphériques intelligents:

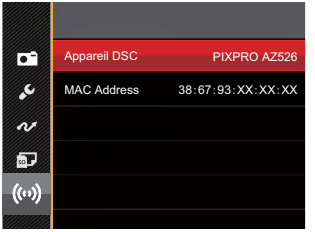


- Retour: Retour à l'écran de l'interface SSID.

Réglages

Le nom de cette caméra peut être changé en touchant la touche.

1. Sélectionnez et appuyez sur la bouton (SET) pour entrer dans l'interface de réglage.
2. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner l'option à ajuster, et appuyez sur le bouton (SET) pour entrer dans le menu.



3. Appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer les réglages puis passer le menu.

Appareil DSC

Le nom par défaut du dispositif DSC est 「PIXPRO AZ526」. Changez le nom du dispositif en touchant la touche DSC.

Pour la méthode de saisie, consultez l'introduction des mots de passe à la page 41.

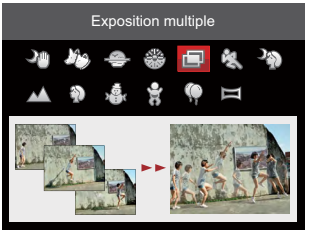
MAC Address

Vérifiez l'adresse MAC sans fil de cette caméra.

Mode scène SCN

L'utilisateur peut sélectionner un mode approprié parmi les 13 modes de scène en fonction de l'environnement courant de capture. L'appareil configure ensuite automatiquement les paramètres les plus appropriés.

1. Tournez la molette de mode pour sélectionner **SCN** .
2. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] /[◀🌷] /[▶ϟ] pour sélectionner une scène, et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.



3. Si vous désirez changer la scène, appuyez sur le bouton (▤) et puis le bouton (SET) et enfin les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] /[◀🌷] /[▶ϟ] pour sélectionner à nouveau la scène.

Nuit à main

Réduit le flou quand vous photographiez des scènes à faible luminosité/éclairage.

Prend rapidement quatre photos sous 8M (y compris 8M) puis chevauche comme une image claire de nuit.

Mode animal de compagnie

Une reconnaissance rapide des animaux de compagnie (chien/chat) permet de les saisir en pleine action.

Quand un visage d'un chat/chien est détecté, un cadre blanc apparaît. La caméra prend une photo et l'enregistre, que l'accent soit réussi ou non (en cas de succès, un cadre vert est affiché, sinon, un cadre orange est affiché).

Au plus, 10 visages de chiens/chats peuvent être détectés en même temps.

Coucher de soleil

Pour les couchers de soleil. Capture de sujets par forte luminosité du soleil.

Feux d'artifice

Pour feux d'artifice la nuit. Utilisation d'un trépied conseillée.

Exposition multiple

Adéquat pour les objets mouvants de tournage (au plus possible que 7) dans le même contexte.

Garder l'appareil photo constant avant le tournage. Appuyer et maintenir le bouton shutter pour prendre 7 photos continuellement lorsqu'il va arrêter automatiquement. Pour arrêter de tourner, relâcher le bouton shutter en cours.

L'objet doit être enlevé seulement de gauche à droite afin d'être enregistrée. comme il ne peut être enregistrée dans les autres directions.

L'effet de tournage sera affecté si l'objet est enlevé très rapidement ou très près.

Sport

Pour les sujets en mouvement rapide. Capture de scènes d'action nettes sans flou.

Portrait de nuit

Pour les portraits devant une scène nocturne (Utilisation d'un trépied conseillée).

Paysage

Pour les paysages. Reproduction vive des verts et des bleus.

Portrait

Pour la prise de vue de portraits.

Neige

Pour les sujets dans la neige. Réduire la sous-exposition.

Enfants

Pour les enfants et les animaux domestiques. Le flash est désactivé pour protéger les yeux.

Fête

Pour les sujets de nuit sans utiliser de trépied. Capture de scènes nettes sans flou.

Mode panorama

Cette fonction vous permet de capturer une vue panoramique présentant beaucoup plus de contenu qu'une seule photographie. Suivez la flèche d'instruction d'un mouvement de caméra sans à-coup et stable pour prendre de manière homogène une scène ultra-large jusqu'à 360 degrés.

Suivez les étapes ci-dessous :

1. Sélectionnez le mode panorama ( ), et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.
2. Appuyez sur les boutons [▲AF] / [▼ 🗑 ⏲] / [◀ 🌷] / [▶ϟ] pour sélectionner un sens de prise de vue. (La droite est utilisée comme valeur par défaut si vous ne faites pas de choix) 2 quelques secondes plus tard, l'appareil est prêt à prendre des photos. Vous pouvez également appuyer sur le bouton (SET) ou appuyer à moitié sur le déclencheur pour être prêt à prendre des photos.

3. Composez votre photo sur LCD et appuyez à mi-course sur le déclencheur pour faire la mise au point sur le sujet. Après avoir effectué la mise au point, appuyez à fond sur le déclencheur pour prendre la première photo. A ce moment, la boîte de dialogue du processus de réalisation de Panorama apparaît sur l'écran.

4. Faire tourner la caméra en fonction de la direction de consigne. Lorsque la plage de rotation ne dépasse pas la plage que la caméra peut détecter, la boîte de dialogue de progression le long de la flèche d'Indication se transforme partiellement en rouge. Quand il devient tout rouge, le mode prise de vue panoramique est terminé.

Image panoramique peut être lue par la méthode de lecture flash. S'il vous plaît voir la lecture de video panoramique à la page 71.

Pendant la prise de vue, le flash, le retardateur, le mode macro et la compensation d'exposition ne sont pas disponibles. Le réglage de la mise au point n'est pas disponible pour l'instant.

Au cours de la prise de vue panoramique vidéo, appuyez sur le bouton (SET) pour interrompre la prise de vue et sauvegarder les photos déjà prises. Appuyez sur le bouton [▼🗑⏲] pour annuler la prise de vue sans enregistrer les photos déjà prises.

Au cours de la prise de vue panoramique vidéo, lorsque le sens de déplacement de la caméra est mauvais ou que l'angle dévie des réglages internes, LCD affiche un message d'avertissement 「Alignement incorrect. Veuillez essayer de nouveau.」 et les photos déjà prises sont enregistrées.

Mode film

Utilisez ce mode pour faire des enregistrements vidéo.

Suivez les étapes ci-dessous :

1. Tournez la molette de mode pour sélectionner , et il entrera l'écran de cinéma.
2. Appuyez sur le bouton ou de l'obturateur bouton pour démarrer l'enregistrement.

3. Appuyez sur le bouton ou de l'obturateur bouton pour arrêter l'enregistrement. L'appareil photo va stocker la vidéo et retourner à l'écran de cinéma.

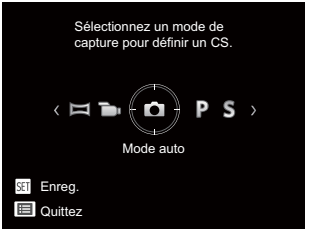
Dans le processus d'enregistrements vidéo, vous pouvez faire tourner le levier de zoom pour agrandir ou réduire des sujets.

Réglages personnalisés CS

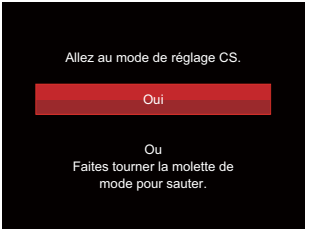
L'utilisateur peut stocker fréquemment utilisées les modes de prise de vue ou modes Scène avec des paramètres et passer à ce mode pour réglage rapide.

Paramètres en mode CS (statut désactivé ou statut après réinitialisation) :

1. Tournez la molette de mode pour sélectionner **CS**, et entrer dans l'écran de configuration, comme indiqué sur la figure ci-dessous:



2. Comme le montre l'image, appuyez sur les boutons [◀] / [▶] pour sélectionner un mode de capture que vous souhaitez définir comme **CS**, et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder à l'écran de prise de vue.
3. Comme le montre l'image, appuyez sur la bouton (MENU) pour confirmer le réglage ou pour quitter sans réglage en tournant le sélecteur de mode.

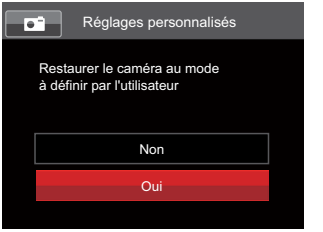


Pour régler par d'autres modes (utilisez cette méthode pour sélectionner un réglage personnalisé différent) :

1. Sélectionnez un mode doivent être stocké.
2. Réglez vos paramètres souhaités dans le mode actuel.

3. Appuyez sur le bouton (MENU), appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner [MENU], et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner [📷], et appuyez sur le bouton (SET) /[▶ϟ] pour accéder au menu.
5. Appuyez sur le bouton [▼🗑⏲] pour sélectionner 「Réglages personnalisés」, et appuyez sur le bouton (SET) /[▶ϟ] pour accéder au menu.

6. Sélectionnez 「Oui」 pour enregistrerou 「Non」 pour annuler.



7. Tournez la molette de mode pour **CS**.
8. Les réglages des photos que vous avez stockés la dernière fois sont invoqués.

Lorsque le mode **CS** est utilisé pour la première fois, il n'y a pas de paramètre prédéfini mémorisée dans le mode **CS**.

Si vous souhaitez supprimer le réglage du paramétre 「Réglages personnalisés」, s'il vous plaît consultez la fonction de réinitialisation à la page 99 pour l'utiliser.

Opérations de base

Utilisation du viseur électronique EVF

EVF peut être utilisé pour observer les scènes et les objets.

L' EVF présente les avantages suivants :

Il n'est pas affecté par les éclairages ambiants, ce qui permet d'éviter de mauvais cadrages dus à une réflexion de la lumière sur LCD.

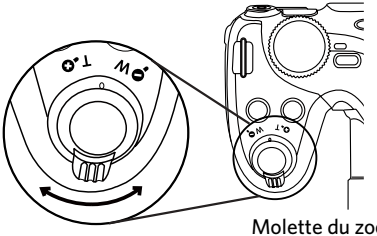
Suivez les étapes ci-dessous :

1. Appuyez sur le bouton Marche pour allumer l'appareil photo et appuyez sur le bouton (EVF/LCD) pour passer à l'affichage EVF. A ce moment, LCD est fermé.
2. Observez les scènes et les objets à travers le viseur.
3. Appuyez de nouveau sur le bouton (EVF/LCD) ou redémarrez l'appareil pour basculer vers l'affichage LCD.

En mode Wi- Fi ou en mode Lecture, le bouton (EVF/LCD) est inactive.

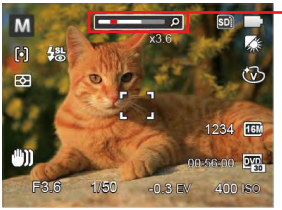
Utilisation du zoom

Votre camera a deux types de fonctionnement du zoom: Zoom optique et zoom numérique. Quand vous prenez une photo, appuyez sur le Molette du zoom pour faire le zoom.



Molette du zoom

Quand le zoom optique arrives à son valeur maximum, lâcher le bouton et appuyer encore pour aller au zoom numérique.



Indicateur de niveau de zoom

Paramètres de focalisation

Cette fonction peut être réglé en mode **PSAM**, s'il vous plaît suivez les étapes ci-dessous pour configurer les paramètres:

1. Appuyez sur le bouton [**▲AF**] pour afficher l'écran de réglages.

2. Appuyez sur les bouton [**◀**] / [**▶**] pour sélectionner parmi les 3 modes suivants :

   - AF unique
     Le cadre de mise au point apparaît au centre de LCD pour faire la mise au point sur le sujet.
   - AF multiple
     L'appareil photo fait automatiquement le point sur une large zone pour trouver le point de mise au point.
   - Suivi d'objets
     Le suivi intelligent de l'objet en mouvement sous film de mise au point.

3. Appuyez sur le bouton (SET) pour valider les réglages et quitter le menu.

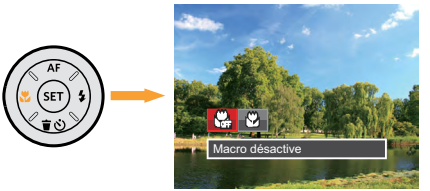
Lorsqu'elle est activée, la focalisation de suivi d'objets ne marchera que quand l'objectif vise ceux-ci.

Mode macro

Le mode macro permet de prendre des photos de petits objets ou en étant très rapproché du sujet. Il est alors possible de prendre des photos en étant très près du sujet.

Il peut être réglé en mode **P S A M** , s'il vous plaît suivez les étapes ci-dessous pour configurer les paramètres:

1. Appuyez sur le bouton [◀] pour afficher l'écran de réglages.



2. Appuyez sur les bouton [◀] / [▶] pour sélectionner parmi les 2 modes suivants :

   - Macro désactive
     Choisissez cette option pour désactiver le mode macro.

   - Macro active
     Sélectionnez cette option pour se focaliser sur sur l'objet le plus proche de l'objectif (Sur le côté W, la distance de prise de vue doit être supérieure à 1 cm).

3. Appuyez sur le bouton (SET) pour valider les réglages et quitter le menu.

Paramètres du retardateur

Cette fonction permet de prendre des photos après un délai. L'appareil peut être réglé pour photographier au bout de 2 ou 10 secondes après appui sur le déclencheur ou après la détection d'un sourire.

Il peut être réglé en mode P S A M, s'il vous plaît suivez les étapes ci-dessous pour configurer les paramètres:

1. Appuyez sur le bouton [▼] pour afficher l'écran de réglages.

2. Appuyez sur les bouton [◀] /[▶] pour sélectionner parmi les 4 modes suivants :

   - Retardateur désactive
     Désactiver le retardateur.
   - Retardateur 2sec
     Une seule photo est prise, 2 secondes après l'appui sur le déclencheur.
   - Retardateur 10sec
     Une seule photo est prise, 10 secondes après l'appui sur le déclencheur.
   - Retardateur sourire
     Appuyez sur le déclencheur pour prendre une photo immédiatement après qu'un visage souriant est détecté.

3. Appuyez sur le bouton (SET) pour valider les réglages et quitter le menu.

Lorsque vous activez le retardateur, appuyer sur l'obturateur bouton ou le bouton [▼] peut désactiver le retardateur et revenir à l'écran de prise de vue, et garder le réglage du retardateur.

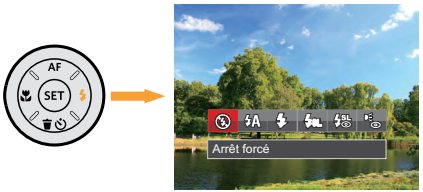
Lorsque vous activez la détection de sourire, appuyer sur l'obturateur ou la bouton (SET) peut désactiver le retardateur et revenir à l'écran de prise de vue, et garder le réglage du retardateur sourire.

Mode Flash

Le flash sert principalement à ajouter de la lumière à la scène. Le flash est généralement utilisé dans la prise contre la lumière pour accentuer l'objet tout en assombrissant le fond, il est également approprié pour la mesure et la prise de vue dans des scènes sombres grâce à l'exposition.

Il peut être réglé en mode P S A M, s'il vous plaît suivez les étapes ci-dessous pour configurer les paramètres:

1. Appuyez sur le bouton [▶ϟ] pour afficher l'écran de réglages.



2. Appuyez sur les bouton [◀] / [▶ϟ] pour sélectionner parmi les 6 modes suivants :

   - Arrêt forcé
     Le flash ne se déclenche jamais.
   - Flash auto
     Le flash de l'appareil photo se déclenche automatiquement en fonction des conditions courantes d'éclairage.
   - Flash forcé
     Le flash se déclanche a chaque prise de photos.
   - Synchro. lente
     Cette fonction permet de prendre des photos de personnes la nuit en restituant à la fois un premier plan net et l'arrière-plan nocturne. (Utilisation d'un trépied conseillée)
   - Synchro. lente+Yeux rouges
     Vous pouvez utiliser ce mode pour combiner la synchronisation lente et la réduction des yeux rouges.
   - Réduction des yeux rouges
     L'appareil photo émet une lumière brève avant de prendre la photo pour corriger l'effet «yeux rouges»

3. Appuyez sur le bouton (SET) pour valider les réglages et quitter le menu.

Sauf pour le mode Arrêt forcé , quand on appuie à demi sur le bouton de l'obturateur pour mettre au point, le flash s'affiche automatiquement en cas de besoin.

Paramètres de balance des blancs

La fonction de balance des blancs permet de régler la température de couleur pour les différentes sources de lumière.

Il peut être réglé en mode **PSAM**, s'il vous plaît suivez les étapes ci-dessous pour configurer les paramètres:

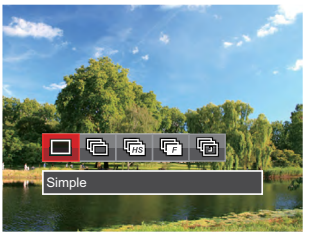
1. Appuyez sur le bouton (SET) pour afficher l'écran de réglages.

2. Appuyez sur les bouton [◀] / [▶] pour sélectionner parmi les 8 modes suivants :
   - AUTO WB Bal. Blancs auto
   - Lumière du jour
   - Nuageux
   - Fluorescent
   - CWF fluorescent
   - Incandescent
   - Bal. blancs manuelle (Appuyez à fond sur le déclencheur pour détecter la valeur de balance des blancs)
   - K Temp. couleur(1900K~10000K) Appuyez sur les boutons [▲AF] / [▼] pour "Réglage de la valeur K"; appuyez sur le bouton [◀] pour quitter la valeur K.
3. Appuyez sur le bouton (SET) pour valider les réglages et quitter le menu.

Rafale

Cette fonction peut être réglé en mode **PSAM**, s'il vous plaît suivez les étapes ci-dessous pour configurer les paramètres:

1. Appuyez sur le bouton (SET) pour afficher l'écran de réglages.



2. Appuyez sur les bouton [◀] / [▶] pour sélectionner parmi les 5 modes suivants :

   - Simple
     Prendre une seule photo.
   - Rafale
     Pour prendre plusieurs photos en continu.
   - Haute Vitesse (VGA)
     Pour un tir continu avec VGA pixels.
   - Rapide (4M)
     Pour un tir continu avec 4M pixels.
   - Intervalle
     Prendre des photos en fonction de l'intervalle prédéfini (30sec / 1min / 5min / 10min).

3. Appuyez sur le bouton (SET) pour valider les réglages et quitter le menu.
4. Appuyez sur le bouton déclencheur pour commencer la prise de photo continue.

En mode Prise de vue en continu, le flash est automatiquement réglé à l'Arrêt forcé afin d'atteindre une succession rapide de prises de vue.

Paramètres EV

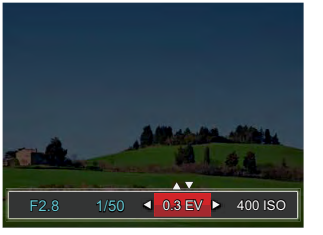
Le menu de la fonction EV de l'appareil est doté de nombreuses fonctions, telles que l'ajustement EV, ISO, Ajustement de l'obturateur, Ajustement de l'ouverture etc. Le réglage approprié de la fonction peut vous permettre d'obtenir de meilleures photos.

Suivez les étapes suivantes pour effectuer le réglage:

1. Appuyez sur le bouton (⊡) pour afficher l'écran de réglages.
2. Appuyez sur les bouton [◀] /[▶] pour sélectionner les options de réglage.
3. Appuyez sur les bouton [▲AF] /[▼] pour ajuster les valeurs des options.
4. Appuyez sur (SET) pour terminer le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.

Compensation de l'exposition

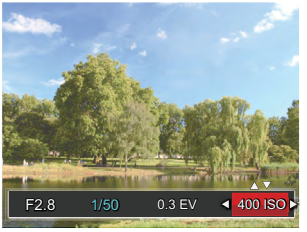
Réglez la luminosité de l'image. Au cas où il existe un contraste très élevé entre l'objet photographié et l'arrière-plan, la luminosité de l'image peut être réglée correctement. (Réglable en mode P S A)



La gamme ajustable de la valeur de l'exposition est à partir de EV -3.0 à EV+3.0.

ISO

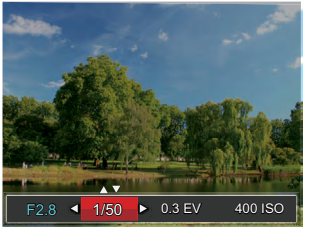
ISO vous permet de régler la sensibilité du capteur de la caméra. Utilisez une valeur ISO plus élevée dans des endroits plus sombres et une valeur inférieure dans des conditions plus lumineuses. (Réglable en mode **P S A M**)



L'option de ISO comprend automatique, 100, 200, 400, 800, 1600 et 3200.

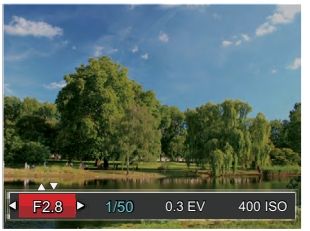
Ajustement de l'obturateur

Pour la vitesse d'obturation, la caméra peut régler automatiquement la valeur d'ouverture en fonction de la vitesse d'obturation manuelle pour obtenir la valeur d'exposition la plus appropriée. Le mouvement d'objet peut être représenté par le réglage de la vitesse d'obturation. Une valeur d'obturation élevée peut vous faire capturer clairement le mouvement de l'objet en mouvement rapide tandis qu'une valeur d'obturation faible peut vous permettre de prendre une photo où l'objet en mouvement affiche un fort sens de mouvement. (Réglable en mode **S M**)



Ajustement de l'ouverture

Vous pouvez régler l'ampleur de l'ouverture. Si vous agrandissez l'ouverture, la mise au point se concentre sur le sujet principal avec du flou tout autour. Lorsque l'ouverture est rétrécie, l'arrière plan et le sujet principal sont nets. (Réglable en mode **A M**)



Utilisation de l'enregistrement rapide

En mode de prise de vue, appuyer sur le bouton ● pour commencer à enregistrer une vidéo.

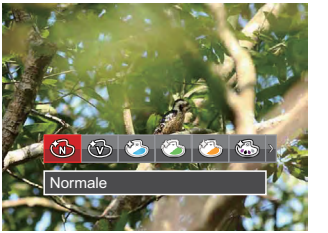
Apres l'enregistrement, appuyez sur le bouton ● ou à nouveau sur le déclencheur, vous pouvez ainsi sauvegarder la vidéo et retourner à l'écran de prise de vue.

Menu de la fonction de bouton i

La fonction de paramètre de couleur de l'image permet à l'utilisateur de sélectionner différents effets de couleur.

Il peut être réglée en mode **PSAM** , s'il vous plaît suivez les étapes ci-dessous pour configurer les paramètres:

1. L'appuie sur le bouton (i) peut permet de sélectionner le réglage de couleur de l'image.
2. Appuyez sur les bouton [◀] /[▶] pour sélectionner les options de réglage de couleur d'image.



( ) indique l'aspect facultatif en mode d'enregistrement.

Il y a 20 choix de couleur d'image en mode de prise de vue photo **PSAM**:

Normale ( )	Sépia ( )	Vignettage
Éclatante ( )	Couleur rouge partielle ( )	Salon
Style japonais	Couleur bleue partielle ( )	Fisheye
Style italien	Couleur jaune partielle ( )	Reflet
Style français	Couleur verte partielle ( )	4 grilles - élégant (2M)
Punk	Négatif	Croquis
Noir et blanc ( )	Rêve	

Mode Lecture

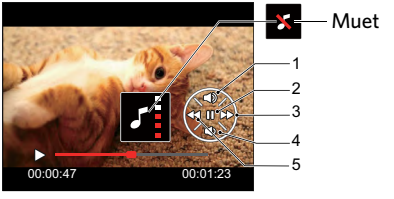
Regarder les photos et les clips vidéo

Pour visionner les photos et les vidéos sur l'écran LCD:

1. En appuyant sur le bouton (▶), la dernière prise photo ou vidéo s'affiche à LCD.
2. Utilisez les boutons [◀] / [▶] pour naviguer dans les photos ou clips vidéo sur la mémoire interne ou la carte mémoire.
3. Pour jouer un clip vidéo, appuyez sur le bouton (SET) pour aller au mode de lecture vidéo.

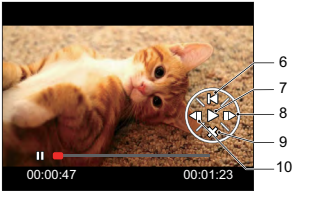
Un guide de fonctionnement apparaît sur l'écran lors de la lecture d'une vidéo. Appuyez sur les boutons pour exécuter les fonctions correspondantes.

Mode Lecture



1	Augmentation du son
2	Pause
3	Avance rapide
4	Diminution du son
5	Retour rapide

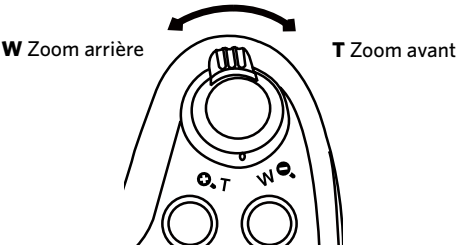
Mode Pause



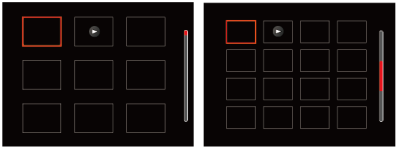
6	Retour au début de la vidéo
7	Lecture
8	Avance lecture vidéo
9	Annulation lecture
10	Retour lecture vidéo

Vue en réduction

Quand le mode Lecture, presser le Molette du zoom **W** pour exposer les vignettes des photos et vidéos dans l'écran.



1. Utilisez la molette du zoom pour basculer entre les miniatures 3x3 et 4x4.



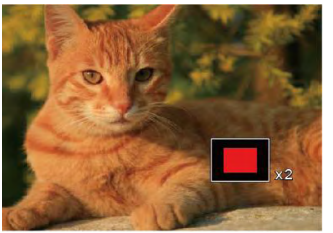
2. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼ 🗑 ⏲] /[◀ 🌷] /[▶ ϟ] pour sélectionner une image ou un clip vidéo à regarder et appuyez sur le bouton (SET) pour le restaurer à sa taille initiale.

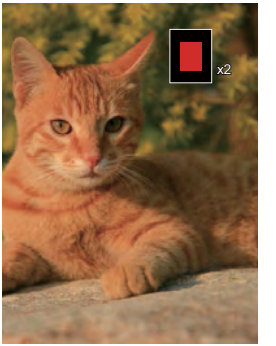
Si l'indicateur ▷ apparaît sur l'écran, c'est qu'un fichier vidéo est lu.

Utilisation du zoom sur les images déjà prises (images fixes seulement)

Lors de la lecture de photos, vous pouvez aussi utiliser le curseur du zoom pour agrandir les photos de 2 à 8 fois.

1. Appuyez sur le bouton (▶) pour passer au mode de lecture.
2. Appuyez sur les boutons [◀] / [▶] pour sélectionner une image à zoomer.
3. Presser le Molette du zoom pour zoomer T .
4. Le l'écran affichera le nombre de fois et la zone d'utilisation du zoom de photos.





5. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼] /[◀] / [▶] pour naviguer et sélectionner une partie de l'image à zoomer.
6. Appuyez sur le bouton (SET) pour retourner la photo a sa taille d'origine.

Les vidéos ne peuvent pas être agrandir.

Suppression de photos et de vidéo

En mode lecture, appuyez sur le bouton [▼🗑⏲] pour sélectionner vos photos et vidéos.

Pour supprimer des images ou des vidéos:

1. Appuyez sur le bouton (▶) pour passer au mode de lecture.
2. Appuyez sur les boutons [◀] / [▶] pour sélectionner les photos et vidéos à supprimer.
3. Appuyez sur le bouton [▼🗑⏲] et l'écran de suppression s'affiche.

4. Appuyez sur les boutons [▲AF] / [▼🗑⏲] pour sélectionner 「Supprimer une」 ou 「Quittez」, et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Les photos/clips vidéo effacés ne pourront pas être récupérées.

S'il vous plaît se référer à la page 92 pour obtenir des instructions sur la suppression de plusieurs images à la fois.

Diaporama

Ce paramètre vous permet de regarder toutes les photos avec un diaporama.

1. Appuyez sur le bouton (▶) pour entrer dans l'écran de lecture.
2. Appuyez sur le bouton (SET) pour entrer dans l'option de diaporama.
3. Appuyez sur les boutons [◀] / [▶] pour sélectionner la lecture de diaporama ou pour 「Annuler」 et revenir à l'écran de lecture.

4. Appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer votre sélection.

Les photos prises en rafale peuvent être visualisées en diaporama.

Les photos pivotent automatiquement lors d'un diaporama.

Fonction de lecture de diaporama supporte la lecture de film.

La lecture de groupe de capture en rafale

Les Haute Vitesse (VGA) et Rapide (4M) peuvent enregistrer en continu pour une lecture par groupe d'images.

1. Appuyez sur le bouton (▶) pour entrer dans l'écran de lecture.
2. Appuyez sur les boutons [◀] / [▶] pour sélectionner Cont. Groupe.
3. Appuyez sur (SET) pour commencer la lecture.

La lecture de Animation panoramique

La lecture de video panoramique consiste a lire l'image en taille réelle en conformité avec la direction de prise de vue. Après la lecture, il retournera automatiquement à l'écran statique de l'image panoramique.

1. Appuyez sur le bouton (▶) pour entrer dans l'écran de lecture.
2. Appuyez sur les bouton [◀] /[▶] pour sélectionner des photos panoramiques animées.
3. Appuyez sur la bouton (SET) pour lire dans le sens de prise de vue sélectionné.

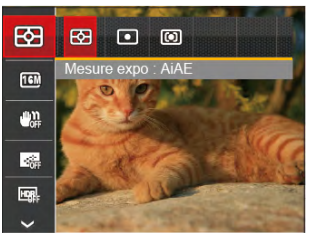
Lors du processus de lecturede video panoramique, appuyez sur la bouton [▼] ( ) pour arrêter la lecture et revenir à l'écran de lecture.

Utilisation des Menus

Menu Photo

Mode: P S A M SCN C S

1. En mode de prise de vue photo, appuyez sur le bouton (MENU) pour entrer dans le menu de prise de vue photo.
2. Appuyez sur les boutons [▲AF] / [▼] pour sélectionner le menu de prise de vue photo à régler.

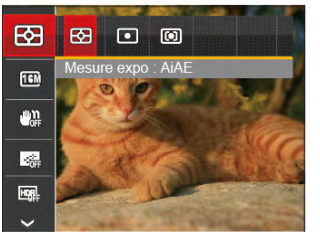


3. Appuyez sur les boutons [◀] /[▶] pour sélectionner le menu de prise de vue à régler, et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Mesure expo

Utilisez ce paramètre pour choisir la taille de la "cible" dans le champ visuel de la caméra.



- AiAE (Artificial Intelligence AE): Choisit automatiquement le compteur central et périphérique pour calculer la valeur correcte de la mesure par le poids.
- Spot: La taille Spot focalise sur une petite zone au centre du champ visuel de la caméra.
- Cent. Pond.: Pour mesurer le bloc affiché au centre de l'écran.

Il peut être ajusté dans tous les modes sauf pour le Mode panorama.

Taille de l'image

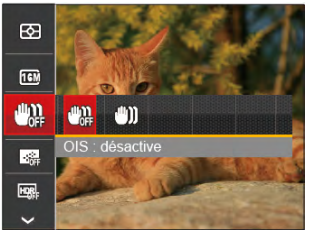
Le réglage de la taille se réfère à la résolution de l'image en pixels. Une résolution d'image supérieure vous permet d'imprimer cette image dans de grandes tailles sans dégrader la qualité d'image.

- 16M Taille: Impression haute qualité
- 14M Taille : Impression pleine taille
- 12M Taille : Affichage 16:9
- 10M Taille : Impression poster
- 5M Taille : Impression A3
- 3M Taille : Impression A4
- 2M Taille : Impression 10x15
- VGA Taille : Email

La qualité de l'image augmente avec le nombre de pixels. En revanche, vous pourrez prendre plus de photos avec votre carte mémoire si le nombre de pixels est bas.

OIS (Stabilisation d'image optique)

Ce mode peut aider à réduire le flou d'une photo dû à un mouvement de main involontaire ou à une faible luminosité.



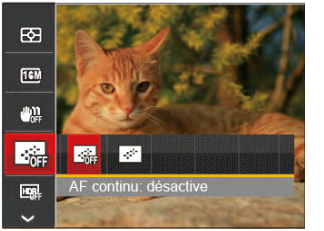
- OIS : désactive
- OIS : active

Utiliser le mode Anti-bougé dans un environement sombre.

La prise de photo dans un environement vent eu ou instable (comme dans un véhicule en mouvement) peut donner des images floues.

AF continu

Permet à l'AF de faire la mise au point continue automatiquement lors de la prise de photos.



- AF continu: désactive
- AF continu: active

HDR

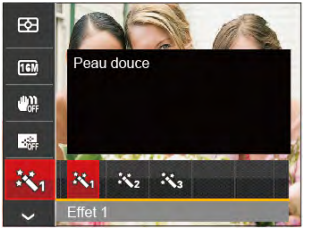
Avec la fonction HDR, l'exposition homogénéisée peut être effectuée lors de la prise des photos. En optimisant les détails des parties éclairées ou sombres de la photo qui peuvent être surexposées ou avoir un grand contraste, la photo aura une meilleure définition. (Utilisation d'un trépied conseillée)

- HDR: désactive
- HDR: activé

Dans une situation avec un contraste élevé (trop sombre ou trop éclairé), cette fonction peut être utilisée pour prendre des photos de qualité.

Beauté

Réglez l'effet du mode de beauté.



- Effet 1: Peau douce
- Effet 2: Peau douce+Éclaircissement des yeux
- Effet 3: Peau douce+Éclaircissement des yeux+Agrandissement des yeux

Scène

Choisissez le mode de scène en mode SCN.

Menu de prise de photos du mode de prise de photos (O: optionnel X: Non optionnel)

Options	Modes de prises de photos					
		P	S	A	M	
	O	O	O	O	O	O
	O	O	O	O	O	O
	X	O	O	O	O	O
	X	O	O	O	O	O
	X	O	O	O	O	X
	X	X	X	X	X	O

Menu de réglages de prise de vue photo

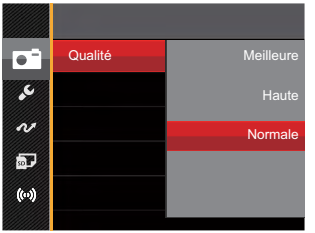
Mode: P S A M SCN CS

1. Appuyez sur le bouton (MENU) dans le mode de prise de vue photo et appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼ 🗑 ⏲] pour sélectionner .

2. Appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼ 🗑 ⏲] pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) / [▶ϟ] pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼ 🗑 ⏲] pour sélectionner l'élément à régler, et appuyez sur le bouton (SET) /[▶ϟ] pour accéder au menu.
5. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼ 🗑 ⏲] sélectionner une option et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Qualité

Le réglage de Qualité peut être utilisé pour ajuster le taux de compression des images.

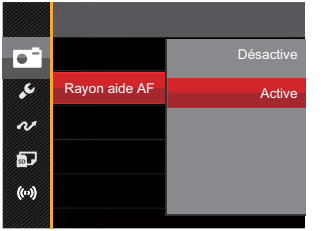


La qualité de l'image comprend trois options:

- Meilleure
- Haute
- Normale

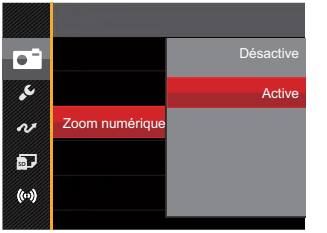
Rayon aide AF

Dans un environnement plus sombre, la fonction Rayon aide AF peut être activée pour aider la mise au point.



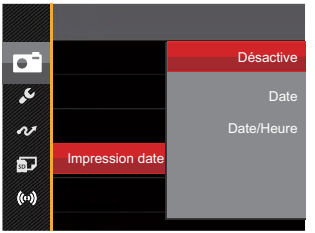
Zoom numérique

Activer ou désactiver le zoom numérique.



Impression de la date

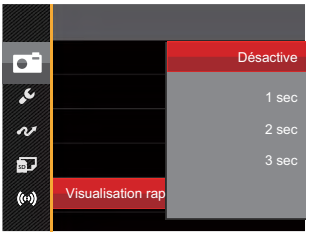
Inclut un timbre de date/heure sur la photo.



- Désactive
- Date
- Date/Heure

Visualisation rapide

Cette option permet de revoir rapidement des photos immédiatement après leur prise. Chaque photo est affichée sur LCD en fonction du temps sélectionné.



Il y a 4 choix :

- Désactive
- 1 sec
- 2 sec
- 3 sec

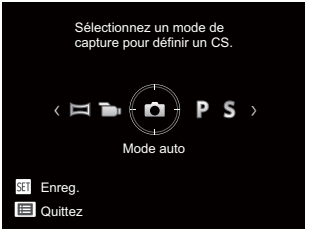
Réglages personnalisés

L'utilisateur peut stocker fréquemment utilisées les modes de prise de vue ou modes scène avec des paramètres. Le mode et les paramètres stockés sont invoquées directement en mode **CS**.

Il y a 2 choix :

- Non
- Oui

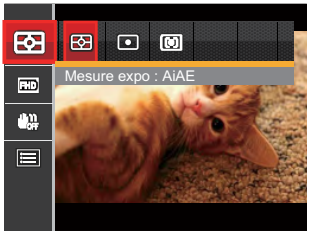
En mode **CS**, sélectionner 「Réglages personnalisés」 la caméra va entrer dans l'écran de configuration, comme indiqué sur la figure ci-dessous:



Menu Film

Mode:

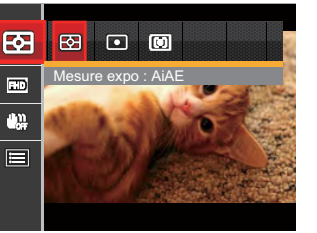
1. Tournez la molette de mode, sélectionnez le mode et appuyez sur le bouton (MENU) pour entrer dans le menu Film.



2. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼ 🗑 ⏱] pour sélectionner le menu Film à régler.
3. Appuyez sur les boutons [◀ 🌷] /[▶ ϟ] pour sélectionner le menu Film à régler et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Mesure expo

Utilisez ce paramètre pour choisir la taille de la "cible" dans le champ visuel de la caméra.



- AiAE (Artificial Intelligence AE): Choisit automatiquement le compteur central et périphérique pour calculer la valeur correcte de la mesure par le poids.
- Spot: La taille Spot focalise sur une petite zone au centre du champ visuel de la caméra.
- Cent. Pond.: Pour mesurer le bloc affiché au centre de l'écran.

Qualité vidéo

Set the image resolution used during video recording.

- FHD Taille : 1080p 30im/s
- HD Taille : 720p 60im/s
- HD Taille : 720p 30im/s
- DVD Taille : 640x480 30im/s
- DVD 120fps Taille : Film grande vitesse

La vitesse nécessaire de la carte SD pour l'écriture et la lecture des données HD est ainsi:

No.	Pixel de l'image	Cadre	Recommandation	Durée d'enregistrement 4GB) Environ
1	1920x1080 *	30	Class 6	30 minutes
2	1280x720 *	60	Class 6	32 minutes
3	1280x720 *	30	Class 4	59 minutes
4	640x480	30	Class 4	106 minutes
5	640x480	120	Class 6	54 minutes

* La durée d'enregistrement maximale est de 29 minutes en une fois.

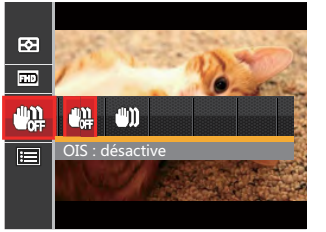
L'enregistrement en HD peut créer le chauffement de l'appareil photo. Ceci est normal.

Lorsque le format vidéo est réglé sur 640x480 (120 fps), la durée d'enregistrement est de 30 secondes, le temps de lecture est de 2 minutes.

L'enregistrement du son est désactivé lors du choix de 640x480 120im/s.

OIS (Stabilisation d'image optique)

Ce mode peut aider à réduire le flou d'une photo dû à un mouvement de main involontaire ou à une faible luminosité.



- OIS : désactive
- OIS : active

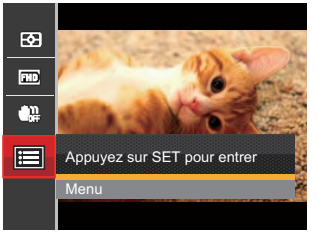
Utiliser le mode Anti-bougé dans un environement sombre.

La prise de photo dans un environement vent eu ou instable (comme dans un véhicule en mouvement) peut donner des images floues.

Menu de réglages Film

Mode:

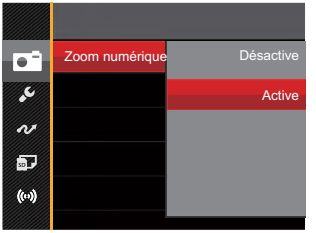
1. Tournez la molette de mode et sélectionnez pour entrer dans l'écran d'enregistrement vidéo.
2. Appuyez sur le bouton , appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼] pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.



3. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼] pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) / [▶] pour accéder au menu.
4. Sélectionnez les éléments à régler et appuyez sur le bouton (SET) / [▶] pour accéder au menu.
5. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼] pour sélectionner une option et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

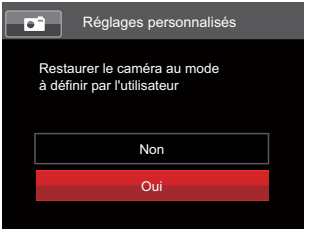
Zoom numérique

Activer ou désactiver le zoom numérique.



Réglages personnalisés

Réglages personnalisés stocke le mode vidéo actuel et ses paramètres. Le mode et les paramètres stockés peuvent être invoquées directement en mode **CS** .



Menu Lecture

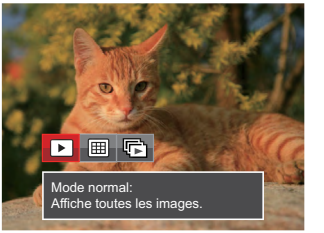
Mode: ▶

1. Appuyez sur le bouton (▶) pour afficher l'écran de lecture, et appuyez sur le bouton (MENU) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur le bouton [▲AF] /[▼🗑⏱] pour sélectionner la lecture à régler, et appuyez sur le bouton (SET) pour y accéder.
3. Appuyez sur les boutons [◀] /[▶] pour sélectionner une option et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Mode lecture

Sélectionnez les réglages [▶] et appuyez sur le bouton (SET) pour afficher l'écran des réglages:



- [▶] Mode normal:
  Affiche toutes les images.
- [▦] Mode date:
  Classées par date.
- [▶] Mode rafale:
  Classées par série de rafale.

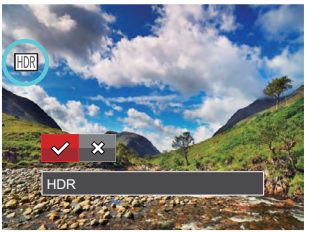
Les éléments du Dossier date sont affichés dans l'ordre de capture.

S'il n'y a aucun fichier de capture d'image en continu dans la mémoire, le mode de lecture de capture en continu ne peut être activé.

HDR

Avec la fonction HDR, des photos surexposées peuvent être corrigées afin d'optimiser les points forts et les basses lumières pour représenter plus fidèlement la scène.

Sélectionnez les réglages HDR et appuyez sur le bouton (SET) pour afficher l'écran des réglages:



HDR

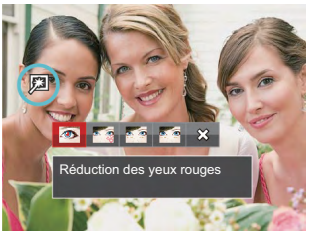
Annuler

Après l'utilisation de la function HDR, l'image sera enregistrée comme nouveau document, et le document original sera toujours contenu dans la mémoire.

Retouche

La fonction de lecture de beauté permet l'embellissement en utilisant trois effets individuels.

Sélectionnez les réglages et appuyez sur le bouton (SET) pour afficher l'écran des réglages:



Réduction des yeux rouges

Peau douce

Éclaircissement des yeux

Agrandissement des yeux

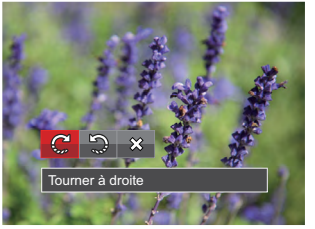
Annuler

Utiliser le mode Embellisseur de visage vous permet de choisir parmi un, deux ou trois effets combinés.

Pivoter

Vous pouvez utiliser ce paramètre pour changer l'orientation de l'image.

Sélectionnez les réglages et appuyez sur le bouton (SET) pour afficher l'écran des réglages:



Tourner à droite

Tourner à gauche

Annuler

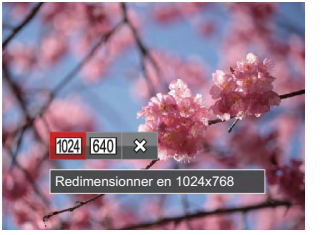
Les photos panoramiques et les vidéos ne peuvent être pivotées.

Le fichier modifié remplacera l'original.

Redimensionner

Ce réglage vous permet de redimensionner une image à une résolution spécifique et de l'enregistrer comme une nouvelle photo.

Sélectionnez les réglages et appuyez sur le bouton (SET) pour afficher l'écran des réglages:



1024 Redimensionner en 1024x768

640 Redimensionner en 640x480

Annuler

Seulement pour ajuster les images à haute résolution pour celles à faible résolution.

La Taille de photos prises en mode panoramique ou en rotation ne peut pas être réglée.

Couleur

Ce paramètre vous permet de changer l'effet de couleur de la photo. Il est sauvegardé comme une nouvelle photo avec la photo d'origine.

Appuyez sur le bouton (i) pour afficher l'écran des réglages:

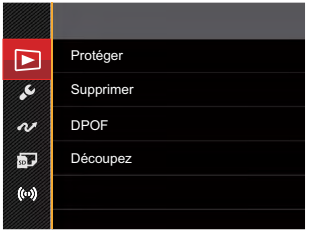
Il y a 19 options disponibles:

Annuler	Sépia	Vignettage
Éclatante	Couleur rouge partielle	Salon
Style japonais (8M)	Couleur bleue partielle	Fisheye
Style italien (8M)	Couleur jaune partielle	Reflet
Style français (8M)	Couleur verte partielle	4 grilles - élégant (2M)
Punk (4M)	Négatif (8M)	
Noir et blanc	Rêve	

Réglages de lecture

Mode: ▶

1. Appuyez sur le bouton ▶ pour afficher l'écran de lecture, appuyez sur le bouton MENU.
2. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] sélectionner , et appuyez sur le bouton SET ou sur le bouton droit pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner , et appuyez sur le bouton SET / [▶⚡] pour accéder au menu.

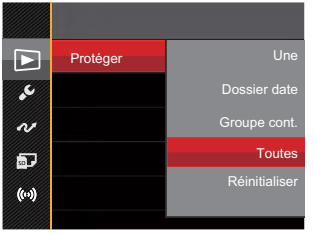


4. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner l'élément à régler, et appuyez sur le bouton SET /[▶⚡] pour accéder au menu.
5. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner une option et appuyez sur le bouton SET pour confirmer.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Protéger

Pour éviter toute suppression accidentelle de photo ou de vidéo, utilisez ce réglage pour verrouiller un fichier ou tous les fichiers.

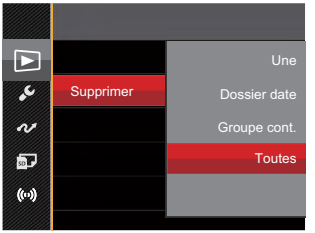


Il y a 5 options disponibles:

- Une: Verrouille la photo ou la vidéo sélectionnée si elle n'est pas protégée; déverrouille la photo ou la vidéo sélectionnée si elle est protégée.
- Dossier date: Protége toutes les photos du Dossier date.
- Groupe Cont.: Protége toutes les photos ou vidéos du Dossier Photo Cont.
- Toutes: Verrouille toutes les photos ou vidéos.
- Réinitialiser: Annule le verrouillage de toutes les photos ou vidéos.

Supprimer

Vous pouvez supprimer un ou tous les fichiers photo / vidéo.



Il y a 4 options disponibles:

- Une: Supprime une photo ou vidéo.
- Dossier date: Supprime toutes les photos du Dossier date.
- Groupe Cont.: Supprime toutes les photos ou vidéos du Dossier Photo Cont.
- Toutes: Supprime toutes les photos ou vidéos.

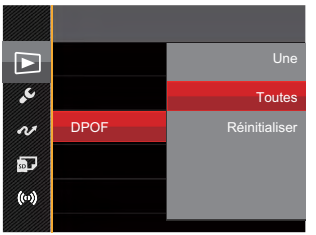
L'indicateur "⚿" signifie qu'un fichier est protégé. La protection de fichier doit être enlevée avant de pouvoir supprimer le fichier.

La suppression des fichiers provoquera la réinitialisation des réglages DPOF.

Lorsque une photo des Dossier date et Groupe Cont. est protégée, elle est conservée, mais les autres photos sont supprimées.

DPOF (Format d'impression numérique)

DPOF vous permet d'enregistrer une sélection de photos que vous désirez imprimer, et d'enregistrer cette sélection sur la carte mémoire; de cette façon, vous n'avez plus qu'à emmener votre carte mémoire dans un magasin photo sans besoin de décrire à la personne une par une les photos que vous désirez imprimer.

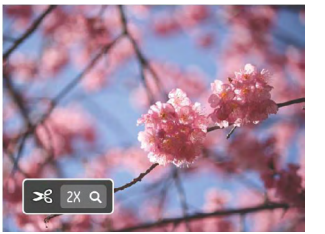


L'imprimante qui prend en charge le DPOF est nécessaire pour l'impression.

Découpez

Le réglage de la taille vous permet de recadrer une photo et de l'enregistrer comme une nouvelle image.

1. Sélectionnez 「Oui」 pour confirmer le découpage. Sélectionnez la partie à découper en utilisant le levier de zoom et les boutons [▲AF] / [▼ 🗑 ⏲] / [◀ 🌷] / [▶ϟ] pour découper une photo.



2. Appuyez sur le bouton (SET) et l'invite 「Enregistrez les changements?」 apparait. Sélectionnez 「 ☑ 」 pour modifier et enregistrer l'image. Sélectionnez 「 ☒ 」 pour annuler les modifications et revenir à l'écran de l'invite de découpage.

L'image ne peut pas être coupée de nouveau quand elle est tronquée à 640x480.

Réglages généralité

Mode: P S A M SCN CS

1. Appuyez sur le bouton (MENU) dans n'importe quel mode , appuyez sur les boutons [▲AF] / [▼ 🗑 ⏲] pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼ 🗑 ⏲] sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) / [▶ϟ] pour accéder au menu.

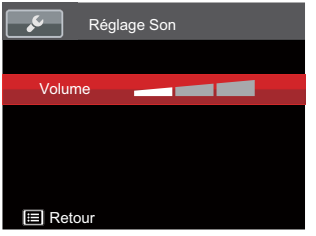
3. Appuyez sur le bouton [▲AF] /[▼ 🗑 ⏲] pour sélectionner l'élément à régler, et appuyez sur le bouton (SET) /[▶ϟ] pour accéder au menu.
4. Appuyez sur le bouton [▲AF] /[▼ 🗑 ⏲] pour sélectionner une option et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Réglage Son

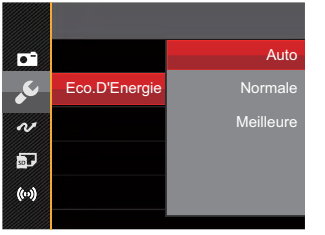
Avec ce réglage, vous pouvez régler le volume du son.

Appuyez sur les boutons [◀] /[▶] pour sélectionner le volume et puis appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.



Economie d'énergie

Ce réglage vous permet d'économiser de l'énergie et d'optimiser la durée d'utilisation maximale des batteries de votre caméra. Activer LCD et la caméra s'éteint automatiquement après une période d'inactivité.



Eco.D'Energie	Délai d'extinction du LCD	Délais de mise hors tension
Auto	3 min	5 min
Normale	1 min	3 min
Meilleure	30 sec	1 min

Langue

Reportez-vous à la section “Réinitialiser votre langue” à la page 25.

Fuseau horaire

Le paramètre Heure mondiale est une fonction utile pour vos voyages à l'étranger. Cette fonction vous permet d'afficher l'heure locale sur LCD lorsque vous êtes à l'étranger.

1. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] pour choisir les champs du lieu de départ (🏠) et de la destination (🌐).
2. Appuyez sur les boutons [◀] / [▶ϟ] pour sélectionner une ville sur le même fuseau horaire que celui de ce champs. Appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer les réglages.

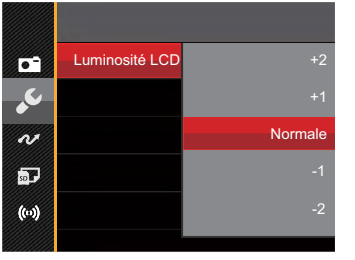
Date/Heure

Reportez-vous à la section “Réinitialiser Date/Heure” à la page 26.

Luminosité LCD

Utilisez ce réglage pour régler la luminosité de votre LCD.

Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner la luminosité et puis appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.



Réglages de fichiers

Mode: P S A M SCN CS

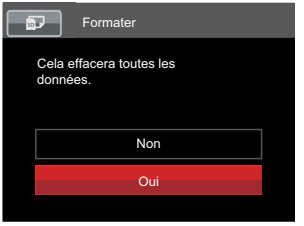
1. Appuyez sur le bouton (⊟), appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼ 🗑 ⏲] pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼ 🗑 ⏲] pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) / [▶ϟ] pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼ 🗑 ⏲] pour sélectionner l'élément à régler, et appuyez sur le bouton (SET) /[▶ϟ] pour accéder au menu.

4. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼ 🗑 ⏲] pour sélectionner une option et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

Formater

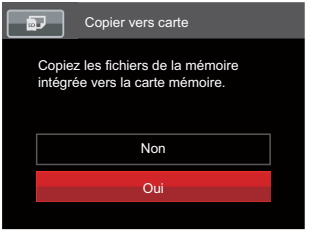
Remarque: Le formatage vous permet de supprimer tous les contenus de la carte mémoire et de la mémoire intégrée, y compris les fichiers de photo et de film protégés.



Si une carte mémoire est insérée, la carte mémoire est active et sera formatée. S'il n'y a pas de carte mémoire, la mémoire interne est active et elle sera formatée.

Copier vers carte

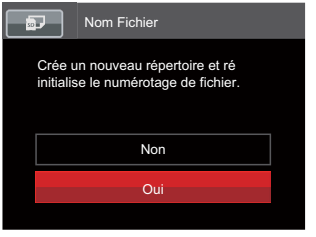
Utilisez cette fonction pour copier les fichiers stockés sur la mémoire interne vers la carte mémoire.



S'il n'y a pas de carte dans l'appareil-photo, la fonction ne sera pas affichée.

Nom fichier

Après chaque capture de photo ou de vidéo, l'appareil photo enregistrera le fichier avec un nom terminant par un numéro de série. Vous pouvez utiliser cet élément pour décider si les fichiers doivent être numérotés en série, ou s'ils doivent commencer par 1 ou s'ils doivent être enregistrés dans un autre dossier de la carte mémoire.

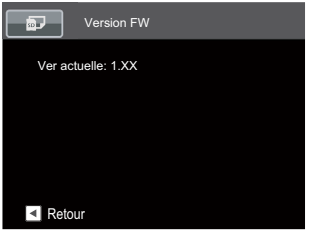


Réinitialiser

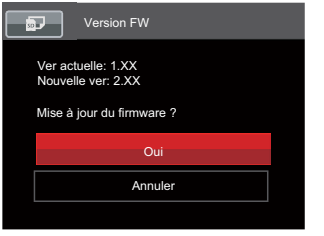
Utilisez cette option pour réinitialiser tous les paramètres de l'appareil photo sur les réglages d'origine.

Version FW

Utilisez cette option pour afficher le numéro de la version du microprogramme de l'appareil photo.



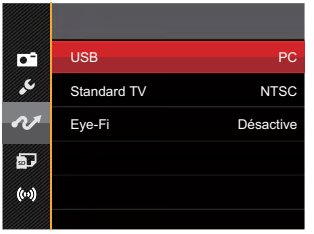
Lorsqu'il y a une nouvelle version du firmware sur la carte SD, sélectionnez「Oui」pour mettre à jour.



Réglages de connexion

Mode: P S A M SCN CS

1. Appuyez sur le bouton (MENU), appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼ 🗑 ⏲] pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼ 🗑 ⏲] pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) / [▶ϟ] pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼ 🗑 ⏲] pour sélectionner l'élément à régler, et appuyez sur le bouton (SET) /[▶ϟ] pour accéder au menu.



4. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼ 🗑 ⏲] pour sélectionner une option et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Référez vous aux pages suivantes pour plus de détails concernant chaque réglage.

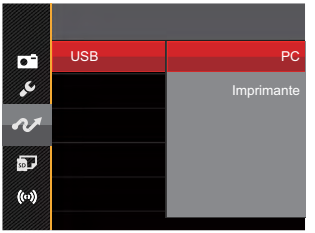
Connexion à un PC

Vous pouvez utiliser le câble Micro USB pour connecter l'appareil afin de copier (transmettre) les photos vers un ordinateur.

Configuration du mode USB

Le port USB de l'appareil photo peut être configuré pour le connecter à un ordinateur ou à une imprimante. Les instructions suivantes vous permettront donc de vous assurer que l'appareil est correctement configuré pour être connecté à un ordinateur.

1. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼ 🗑 ⏲] pour sélectionner 「USB」, et appuyez sur le bouton (SET) /[▶ϟ] pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼ 🗑 ⏲] pour sélectionner 「PC」, et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

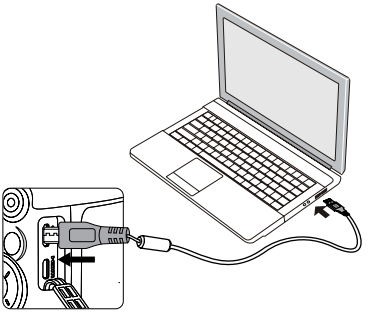


Transférer des fichiers sur votre ordinateur

L'ordinateur détectera automatiquement l'appareil photo comme un disque amovible. Double-cliquez sur l'icône Mon ordinateur du bureau pour localiser le disque amovible et pour copier les dossiers et fichiers stockés dans votre appareil photo vers un dossier de votre ordinateur, comme vous le feriez pour copier n'importe quel autre fichier ou dossier.

Suivez les instructions ci-dessous pour connecter votre appareil photo à un PC.

1. Assurez-vous que l'ordinateur est allumé.
2. Branchez un coté du câble Micro USB fourni sur le port USB SORTIE de votre appareil photo.
3. Branchez l'autre coté du câble sur un port USB de votre PC.



4. Une fois la transmission terminée, débranchez le câble Micro USB en suivant les instructions indiquant comment enlever en toute sécurité les périphériques USB.

Connexion à une imprimante compatible PictBridge

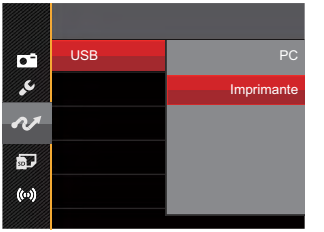
La technologie PictBridge permet d'imprimer les photos enregistrées sur la carte mémoire via l'imprimante.

Pour voir si une imprimante est compatible PictBridge, regardez simplement si le logo PictBridge se trouve sur l'emballage ou vérifiez dans le manuel d'utilisation. Avec la fonction PictBridge de votre appareil photo, vous pouvez imprimer les photos avec une imprimante compatible PictBridge en utilisant le câble Micro USB fourni, sans besoin d'un PC.

Configuration du mode USB

Le port USB de l'appareil photo peut être configuré pour le connecter à un ordinateur ou à une imprimante. Les instructions suivantes vous permettront donc de vous assurer que l'appareil est correctement configuré pour être connecté à une imprimante.

1. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner 「USB」, et appuyez sur le bouton (SET) /[▶ϟ] pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner 「Imprimante」, et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

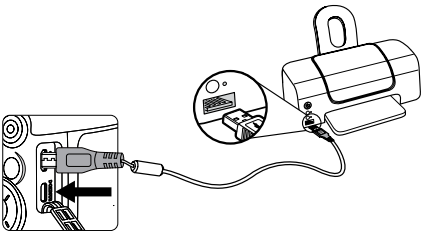


Une fois l'appareil photo réinitialisé, il passera en mode PC automatiquement à partir du mode USB.

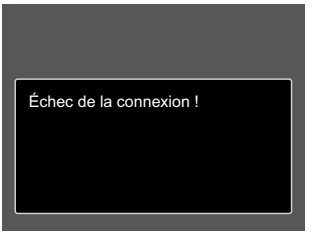
Reportez-vous à la section “PictBridge” à la page 106.

Connectez votre imprimante

1. Assurez-vous que l'imprimante est allumée.
2. Branchez un coté du câble Micro USB fourni sur le port USB de votre appareil photo.
3. Branchez l'autre coté du câble Micro USB sur le port Micro USB de l'imprimante.



Si l'appareil photo n'est pas connecté à une imprimante compatible PictBridge, le message d'erreur suivant s'affiche sur LCD.



Le message d'erreur ci-dessus s'affiche aussi si le mode USB a mal été configuré, auquel cas vous devrez débrancher le câble USB, vérifier la configuration du mode USB, vérifier que l'imprimante est allumée puis essayer de rebrancher le câble Micro USB.

Utilisation du menu PictBridge

Après avoir configuré le mode USB pour l'imprimante, le menu PictBridge s'affiche.

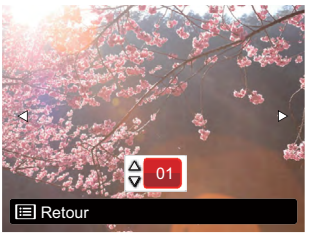
Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner un élément de menu, et appuyez sur le bouton (SET) /[▶ϟ] pour accéder à l'élément.

Reportez-vous aux sections suivantes pour des informations plus détaillées sur chaque paramètre.

Imprimez la date

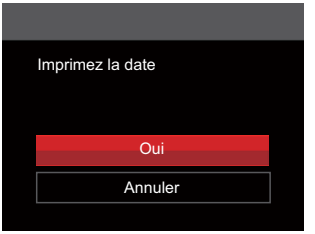
Si vous avez réglé la date et l'heure sur votre appareil photo, la date sera automatiquement enregistrée pour chaque photo. Vous pouvez imprimer les photos avec la date en suivant les étapes suivantes.

1. Dans le menu PictBridge, sélectionnez 「Imprimez la date」 et l'écran ci-dessous apparaît.



2. Appuyez sur les boutons [◀🌷] /[▶ϟ] pour sélectionner une photo à imprimer.

3. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner le nombre de copies pour la photo actuellement affichée.
4. Appuyez sur le bouton (SET) l'écran suivant s'affiche.

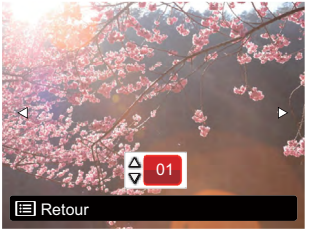


5. Sélectionnez 「Oui」 et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer; ou sélectionnez 「Annuler」 et appuyez sur le bouton (SET) pour annuler l'impression.

Imprimez sans date

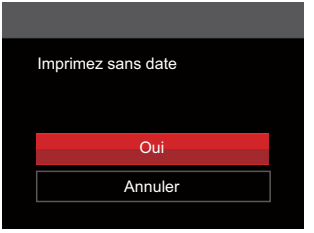
Utilisez ce réglage pour imprimer des photos sans la date.

1. Dans le menu PictBridge, sélectionnez 「Imprimez sans date」 et l'écran ci-dessous apparaît.



2. Appuyez sur les boutons [◀🌷] /[▶ϟ] pour sélectionner une photo à imprimer.
3. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner le nombre de copies pour la photo actuellement affichée.

4. Appuyez sur le bouton (SET) l'écran suivant s'affiche.

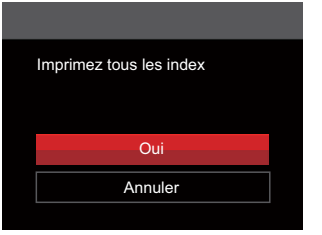


5. Sélectionnez 「Oui」 et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer; ou sélectionnez 「Annuler」 et appuyez sur le bouton (SET) pour annuler l'impression.

Imprimez tous les index

Vous pouvez imprimer toutes les photos de l'appareil photo via cette fonction.

1. Dans le menu PictBridge, sélectionnez 「Imprimez tous les index」 et l'écran ci-dessous apparaît.



2. Sélectionnez 「Oui」 et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer; ou sélectionnez 「Annuler」 et appuyez sur le bouton (SET) pour annuler l'impression.

Imprimez les images DPOF

Pour utiliser l'impression en DPOF, vous devez d'abord sélectionner les photos à imprimer en utilisant la commande DPOF. Voir la section " DPOF " à la page 93\.

1. Dans le menu PictBridge, sélectionnez 「Imprimez les images DPOF」 et l'écran ci-dessous apparaît.

2. Sélectionnez 「Oui」 et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer; ou sélectionnez 「Annuler」 et appuyez sur le bouton (SET) pour annuler l'impression.

Quittez

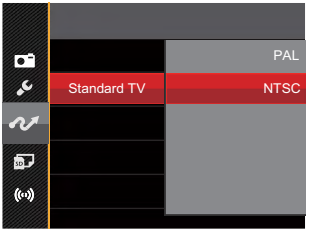
Sélectionnez 「Quittez」 pour quitter le menu PictBridge. A ce moment, le message 「Retirer le câble USB !」 apparaît sur l'écran.

Débranchez le câble Micro USB de l'appareil photo et de l'imprimante.

Système vidéo

Vous pouvez utiliser le câble AV (devant être acheté séparément) pour raccorder la caméra et la télévision afin de réaliser la sortie vidéo. Raccordez une extrémité du câble AV au port AV de la caméra, raccordez l'autre extrémité au port AV-OUT de la télévision. Réglez le format du système de sortie vidéo en fonction de vos exigences, selon les étapes suivantes:

1. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner 「Standard TV」, et appuyez sur le bouton (SET) /[▶ϟ] pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner 「NTSC」, et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.



Le système de sortie vidéo changera en conséquence selon les modifications de la langue sélectionnée.

NTSC: Anglais, Chinois (Traditionnel), Japonais, Français, Coréen, Russe, Vietnamien, Grec, Hongrois

PAL: Allemand, Espagnol, Italien, Chinois (Simplifié), Portugais, Suédois, Danois, Finnois, Indonésien, Norvégien, Néerlandais, Turc, Polonais, Thaï, Croate, Tchèque, Arabe, Hindi

Régler le mode de connexion de la carte Eye-Fi SD

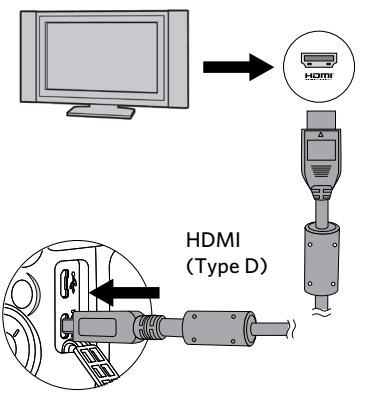
Cet appareil prend en charge la connexion sans fil pour carte mémoire Eye-Fi, Activer la connexion Eye-Fi en suivant les étapes suivantes.

1. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner 「Eye-Fi」, et appuyez sur le bouton (SET) /[▶ϟ] pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons [▲AF] /[▼🗑⏲] pour sélectionner 「Active」 ou 「Désactive」, et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Si la carte Eye-Fi n'est pas disponible dans la caméra, cette fonction ne s'affichera pas.

Prise en charge des connexions HDMI

HDMI (Interface multimédia haute définition) est une interface audio/vidéo complètement numérique à travers la quel des signaux audio et vidéo non compressés sont transmis. La transmission directe des signaux vidéo numériques sur votre téléviseur permet de réduire les pertes de conversion et d'améliorer la qualité de l'image.



Connecter un téléviseur équipé HDMI

1. Utilisez le câble avec une borne de sortie à haute résolution (qui doit être acheté séparément) pour relier la caméra au téléviseur qui répond à la norme HDMI.
2. L'appareil photo détecte automatiquement et juge la résolution actuelle.
3. Après la connection, mettez l'appareil photo sur le mode de lecture.

Veuillez d'abord allumer l'appareil photo et la télevision avant de les connecter.

Référez-vous au manuel d'instruction de votre téléviseur pour plus d'informations sur les résolutions supportées. La résolution et les formats de sortie qui ne sont pas supportés seront affichés en couleur grise sur LCD de votre appareil photo.

Appendices

Caractéristiques techniques

La conception et les caractéristiques techniques sont sujettes à modification sans préavis.

Capteur d'image	Type	1/2.3"BSI CMOS
	Effective Pixels	16.35 Mégapixels
	Nombre total de pixels	16.76 Mégapixels
Objectif	Longueur focale	4.3mm (large) — 223.6mm (Tele)
	Film équivalent de 35mm	24mm (large) — 1248mm (Tele)
	F nombre	F2.8 (large) ~ F5.6 (Tele)
	Structure de l'objectif	13 groupes, 15 éléments
	Zoom optique	52x
	Gamme de focalisation	Normal: (large) 60cm ~ ∞, (Tele) 300cm ~ ∞; Macro: 1cm ~ ∞ (la large seulement)
Système Autofocus		Autofocus TTL
Viseur électronique		Oui
Anti vibration		Stabilisation d'image optique
Zoom numérique		Zoom numérique de 4x (zoom combiné: 208x)

Nombre de pixels d'enregistrement	image fixe	(4:3) 16MP: 4608 X 3456 10MP: 3648 X 2736 5MP: 2592 X 1944 3MP: 2048 X 1536 0.3MP: 640 X 480	(3:2) 14MP: 4608 X 3072	(16:9) 12MP: 4608 X 2592 2MP: 1920 X 1080
	Film	1920 X 1080 (30fps), 1280 X 720 (60fps/30fps), 640 X 480 (30fps), Film grande vitesse: 640 X 480 (120fps)		
Compression de l'image		Meilleur, Bon, Normal		
Support DCF, DPOF (Ver1.1)		Oui		
Format du fichier	image fixe	Exif 2.3 (JPEG)		
	Film	MOV [Image: H.264; Audio: Linear PCM (Stereo)]		
Modes de prise de vue		Mode auto, Programme AE, Priorité à la vitesse, Priorité à l'ouverture, Mode manuel, Embellisseur de visage, Mode Wi-Fi, Mode scène, [Nuit à main, Mode animal de compagnie, Coucher de soleil, Feux d'artifice, Exposition multiple, Sport, Portrait de nuit, Paysage, Portrait, Neige, Enfants, Fête, Mode panorama], Mode film, Réglages personnalisés		
Caractéristiques de détection		Visage, Sourire, Clin d'Oeil, Chat, Chien		
Retouche de la photo		Réduction des yeux rouges, Peau douce, Éclaircissement des yeux, Agrandissement des yeux		
HDR		Oui		

Balayage Panorama		Jusqu'à 360°
LCD		3.0 inch (460k Pixels)
Rotation Automatique de Image		Oui
Sensitivité ISO		Auto, ISO100/200/400/800/1600/3200
Focus Mode		AF unique, AF multiple (TTL 25-points), Suivi d'objets, Détection de face
Méthode de mesure de l'exposition		Intelligence artificielle AE (AiAE), Centre moyennement pondéré, Spot (Fixé au centre du cadre), Face AE
Méthode de Contrôle de l'exposition		Programme AE (AE-disponibilité de blocage), Priorité à la vitesse, Priorité à l'ouverture du diaphragme
Compensation de l'exposition		±3 EV par paliers de 1 / 3
Vitesse d'obturation		1 / 2000 ~ 30 secondes
Prise de vue continue		Oui
Modes de lecture		SUne seule photo, Index (9 / 16 miniatures), diaporama, Date, Groupe cont., Zoom avant (de 2 à 8 fois)
Contrôle de la balance de la couleur blanche		Bal. Blancs auto, Lumière du jour, Nuageux, Fluorescent, H fluorescent, Incandescent, Bal. blancs manuelle, Temp. couleur (1900k-10000k)
Flash	Méthode de flash	Pop-up (Auto)
	Modes Flash	Arrêt forcé, Flash auto, Flash forcé, Réduction des yeux rouges, Synchro. lente, Synchro. lente+Yeux rouges

Média d'enregistrement	Mémoire interne: env. 8MB
	Carte SD / SDHC (jusqu'au support de 32 GB) [Ne peut pas supporter la carte MMC]
PictBridge, Support ExifPrint	Oui
Support multi-linguistique	27 langues
Jacks	SORTIE AV/USB 2.0 (Micro USB de 5 broches), HDMI (Type D)
Eye-Fi Support	Oui
Wi-Fi	Oui (802.11 b/g/n)
Viseur télécommandé	Oui (par intelligent périphérique)
Puissance	Batterie Li-ion rechargeable LB-060, 3.7V 1100mAh, à huis clos Chargement
Capabilité de la prise de vue (Performance de la batterie)	Env. 240 photos (Basé sur les normes CIPA)
Environnement de fonctionnement	Température: 0~40°C, Humidité: 0 ~ 90%
Dimensions (L x H x D)	Env. 118.7 X 89.0 X 97.6mm (Basé sur les normes CIPA)
Poids	Env. 535g (du corps seulement)

Prompts and Warning Messages

Messages	Description	Méthodes de réinitialisation
Avertissement ! Batterie épuisée.	La batterie de l'appareil est usée. Il s'agit d'un avertissement indiquant que l'appareil va s'éteindre.	La caméra s'arrête 2 secondes après l'affichage.
Obstacle de l'objectif. Redemmarer la caméra.	L'objectif est coincé ou un corps étranger empêche l'objectif de fonctionner correctement.	Éteignez l'appareil photo et redémarrez-le pour réinitialiser l'objectif.
Utilisation d'un trépied conseillée.	Lorsque l'exposition continue est activée, ces messages d'invite s'affichent lorsque l'écran de prise de vue photo est affiché pour la première fois.	Il disparaît après 2 secondes.
Erreur de mémoire intégrée !	Une erreur se produit dans la mémoire interne.	Il disparaît après 2 secondes.
Alignement incorrect. Veuillez essayer de nouveau.	Le décalage est trop grand pour prise de vue panoramique.	Le message disparaît 2 secondes plus tard pour revenir à l'écran de prise de vue photo.
Avertissement ! N'éteignez pas votre appareil photo pendant la mise à jour !	Le message apparaît durant le processus de mise à jour du firmware.	Le message disparaît après la mise à jour et l'arrêt de l'appareil photo.

Messages	Description	Méthodes de réinitialisation
Retirer le câble USB !	Après avoir transmis les données et reçu le message indiquant que vous pouvez débrancher le câble Micro USB, l'invite suivante apparaît sur l'écran.	Le message disparaît une fois que vous avez débranché le câble Micro USB pour arrêter automatiquement l'appareil photo.
Échec de la connexion !	Échec de la connexion à votre PC, imprimante, téléviseur (avec HDMI).	Le message disparaît en retirant le câble pour arrêter la connexion.
Protection en écriture	Lorsque vous démarrez, appuyez sur le bouton de l'obturateur ou modifier les fichiers en mode de lecture, et la carte SD est verrouillée, le message apparaît.	Il disparaît après 2 secondes.
Carte pleine	Lorsque vous démarrez, appuyez sur le bouton de l'obturateur ou modifier les fichiers en mode de lecture, et la carte SD est pleine, le message apparaît.	Il disparaît après 2 secondes.
Mémoire pleine	Lorsque vous démarrez, appuyez sur le bouton de l'obturateur ou modifier les fichiers en mode de lecture, l'appareil photo détecte un espace insuffisant dans la mémoire de l'appareil, le message apparaît.	Il disparaît après 2 secondes.

Messages	Description	Méthodes de réinitialisation
Erreur carte	La carte mémoire ne peut pas être identifiée après avoir été formatée.	Affichage normal.
La carte n'est pas formatée.	Quand une erreur survient au niveau de la carte SD, le message "Non formatée" apparaît.	Il disparaît 2 secondes plus tard et l'écran Formater est affiché.
Accès trop lent	Quand une carte SD inférieure à une Classe 4 est utilisée pour enregistrer un film HD, la vitesse est plus lente en écriture et l'enregistrement ne se poursuit pas.	Le message disparaît 2 secondes plus tard pour revenir à l'écran de prise de vue photo.
Impossible d'écrire sur la carte SD.	La prise de vue photo ou l'enregistrement vidéo s'interrompt de telle sorte que l'enregistrement ne peut pas continuer.	Le message disparaît 2 secondes plus tard pour revenir à l'écran de prise de vue photo.
Pas d'yeux rougis détectés	Il n'y a pas d'yeux rouges dans l'image. Le message indiquant la désactivation de la réduction des yeux rouges apparaît à ce moment.	Il disparaît après 2 secondes.
Cette image ne peut pas être modifiée.	Le format de fichier ne prend pas en charge la modification ou le fichier modifié ne peut pas être modifié à nouveau.	Il disparaît après 2 secondes.

Messages	Description	Méthodes de réinitialisation
Nombre maximal de dossiers dépassé.	Lorsque vous démarrez, appuyez sur le bouton de l'obturateur ou modifier les fichiers en mode de lecture, et les archives ou les porte-documents dans la carte mémoire ont atteint le maximum (9999 pour archives, 999 pour le porte-document), le message apparaît.	Le message disparaît une fois les opérations terminées.
Trop d'images pour un traitement rapide.	Lors de la lecture par date, les images dépassent les spécifications de sorte qu'il n'est pas possible de lire par date.	Le message disparaît 2 secondes plus tard et l'appareil revient au mode de lecture normal.
Impossible de reconnaître les fichiers.	Le format du fichier à regarder n'est pas pris en charge ou le fichier est corrompu, donc il ne peut pas être lu correctement.	Ce message de l'image ne disparaît qu'une fois le fichier supprimé.
Aucune image	Lorsque vous appuyez sur le bouton de lecture, aucun fichier image n'existe dans l'appareil ni sur la carte mémoire.	Le message disparaît 2 secondes plus tard pour revenir à l'écran de prise de vue photo.
Aucun fichier de groupe continu.	Lorsque vous passez du mode lecture au mode photo continu, il n'y a aucun fichier de groupe continu.	Le message disparaît 2 secondes plus tard et l'appareil revient au mode de lecture normal.
Protégé ! Non supprimable!	Le fichier est protégé. Le message apparaît lorsque vous le supprimez.	Il disparaît après 2 secondes.

Guide de dépannage

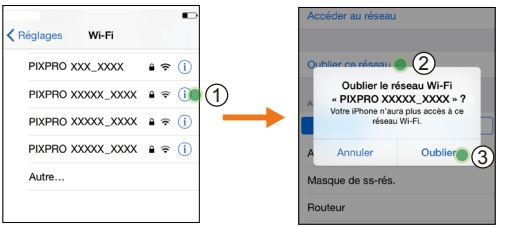
Problème	Causes possibles	Solution
L'appareil photo ne s'allume pas.	■ La batterie est déchargée. ■ La pile n'est pas correctement insérée.	■ Replacer avec une complété chargée de la batterie. ■ Installez correctement la batterie.
L'appareil photo s'éteint soudainement pendant une opération.	■ La batterie est déchargée.	■ Replacer avec une complété chargée de la batterie.
La photo est floue.	■ L'appareil photo tremble lors de la prise de photo.	■ Allumez l' OIS. ■ Veuillez utiliser un trépied pour les zooms optiques à fort grossissement (au-delà de 15 fois).
Le fichier d'images et vidéo ne peuvent pas être sauvé.	■ La carte mémoire est pleine. ■ La carte mémoire est verrouillée.	■ Changez pour une autre carte mémoire ou supprimez les fichiers inutiles. ■ Déverrouillez la carte mémoire.
Impossible d'imprimer les photos sur l'imprimante connectée.	■ L'appareil photo n'est pas connecté correctement à l'imprimante. ■ L'imprimante n'est pas compatible PictBridge. ■ L'imprimante n'a plus de papier ou d'encre. ■ Il y a un bourrage papier.	■ Vérifiez la connexion entre l'appareil photo et l'imprimante. ■ Utilisez une imprimante compatible PictBridge. ■ Chargez du papier dans l'imprimante ou remplacez la cartouche d'encre de l'imprimante. ■ Retirez le bourrage papier.

Problème	Causes possibles	Solution
Vitesse d'écriture sur carte mémoire lente	■ L'enregistrement de vidéo de qualité HD ou supérieure sur une carte mémoire inférieure à la classe 4 est trop lent et peut s'arrêter.	■ Utilisez une carte mémoire avec une écriture de classe supérieure à 4 pour améliorer les performances.
Impossible d'écrire sur la carte	■ La carte mémoire est en mode protection d'écriture.	■ Libérez le verrou en écriture de la carte mémoire ou remplacez-la par une autre carte.
Trop de films à traiter	■ Le nombre d'images ou de liants dans la carte mémoire a outrepassé les spécifications, de sorte que la lecture du dossier de données ne peut être affichée.	■ Supprimez les fichiers inutiles.

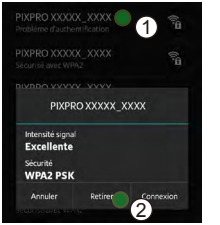
Lors des prises de vue avec des filtres empilés, les coins de la photo peuvent devenir sombres (effet de vignettage) car le porte-filtre empêche la lumière d'atteindre le capteur d'images de l'appareil photo, en particulier en réglage de zoom grand angle. Veuillez faire des prises de vue de test et examiner les résultats lors de l'utilisation de filtres empilés.

Lors de changer le mot de passe Wi-Fi, veuillez ré-entrer un nouveau mot de passe sur l'appareil intelligent. Certaines modèles d'appareils intelligents ont la fonction d'utiliser par défaut le mot de passe précédent entré, veuillez supprimer manuellement l'ancien mot de passe sur l'appareil intelligent(Différents modèles ont des différents modes d'opérations, le décrit du mode d'emploi de votre appareil intelligent prévaut).

Système iOS



Système Android



La marque de commerce Kodak et son apparence sont utilisées sous licence Kodak.
© 2014 by JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.
JK Imaging Ltd., 17239 South Main Street, Gardena, CA 90248, USA
JK Imaging Europe, 71 Clarendon road, Watford, WD17 1DS, UK
www.kodakpixpro.com